

El Banch repone «A Neruda - Carne de aire» Danza y poesía

Luego de un exitoso paso por Rumania, el Ballet Nacional Chileno regresa a su tradicional escenario del Teatro de la Universidad de Chile para reestrenar la obra "A Neruda - Carne de Aire". Inspirada en el trabajo del destacado vate nacional, la pieza se sumerge en sus versos de amor para dar cuerpo a un montaje emotivo y singular.

La poesía de Pablo Neruda, los pasos dirigidos por Gigi Caciuleanu y los sonidos de Alfredo Bravo conformaron un especial trío viviente que el año pasado dio cuerpo a una obra solitaria y emotiva bautizada como "Neruda - Carne de Aire", pieza que fue puesta en escena por el Ballet Nacional Chileno. Este montaje se presentó con éxito en ese período, llegando incluso a ser postulada a un Premio APES como mejor montaje en ballet de 2004.

Luego de triunfar en Chile, la singular obra fue llevada a escenarios tan distantes como los de Rumania, en donde recibió elogiosos comentarios, los mismos que hicieron hincapié en su profunda sensibilidad poética. En ese país el Ballet Nacional participó en el Festival Internacional de Sibiu, en donde en el cual los intérpretes chilenos compartieron con cerca de 60 compañías de todo el mundo y en donde - luego de la presentación de obra "A Neruda - Carne de Aire" - recibieron los elogios del público.

de Chile para dar vida a una temporada que recoge cambios y la nueva perspectiva que ganaron con su itinerancia fuera de nuestras fronteras. De esta forma el BANCH inicia el segundo ciclo de su temporada 2005, repitiendo este espectáculo el último fin de semana de junio y los días 1 y 2 de julio.

Es así como el público chileno tendrá una nueva oportunidad de apreciar en directo este montaje, una puesta en escena que nace en distintos versos de Neruda tales como "Balada", "Para subir al cielo", "La desdichada" y "Olvidado en Otoño"; además de "Siempre", "Si tú me olvidas", "Bella", "La rama debilitada", "El amor", "Margarita 1 y 2" y "Tango del viudo", entre otros que no sólo sirvieron de inspiración al montaje, sino que también aparecen recitados a lo largo del espectáculo, dotando a la puesta en escena de una atmósfera ideal.

Pasos de baile

"Neruda - Carne de Aire" surgió de la inspiración del coreógrafo y director del BANCH, Gigi Caciuleanu. A partir de su propia admiración por los versos del destacado poeta nacional, el coreógrafo ideó una serie de cuadros en donde el protagonista casi exclusivo es el amor. Fue sentimiento tan presente en el trabajo de Pablo Neruda lo convirtió en la partitura más propicia para los pasos de baile que Caciuleanu

tan profundamente el ser humano, el poeta se vuelve una entidad universal. Sé que la poesía de un Pablo Neruda transforma profundamente también con mi danza, y por eso mismo, me pertenece personalmente, así como pertenece, personalmente, a cada uno de nosotros", comenta Caciuleanu, haciendo directa alusión al proceso de encanamiento que vivió con el trabajo del vate, un trágico-eromantismo que hizo posible que sus versos cobraran vida en los pasos de danza que ejecuta el Ballet Nacional Chileno.

Cada uno de los versos de Pablo Neruda fue musicalizado por Alfredo Bravo, quien también es una de las figuras más relevantes de la compañía de danza y el intérprete que se hizo acreedor del Altazor 2005 al mejor bailarín a través de una coreografía que indaga en lo más emotivo, esa repleta de romanticismo que el autor de "Los versos del capitán" fundó a lo largo de su magnífica y profunda creación literaria.

La propuesta que el BANCH repone en la cartelera del Teatro de la Universidad de Chile permite una lectura de una serie de poemas que probablemente el público local conozca sólo en su faceta escrita o oral, una dimensión que la propuesta de Gigi Caciuleanu enriquece al transformarla en el momento ideal de una obra.

Danza y poesía. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Danza y poesía. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile