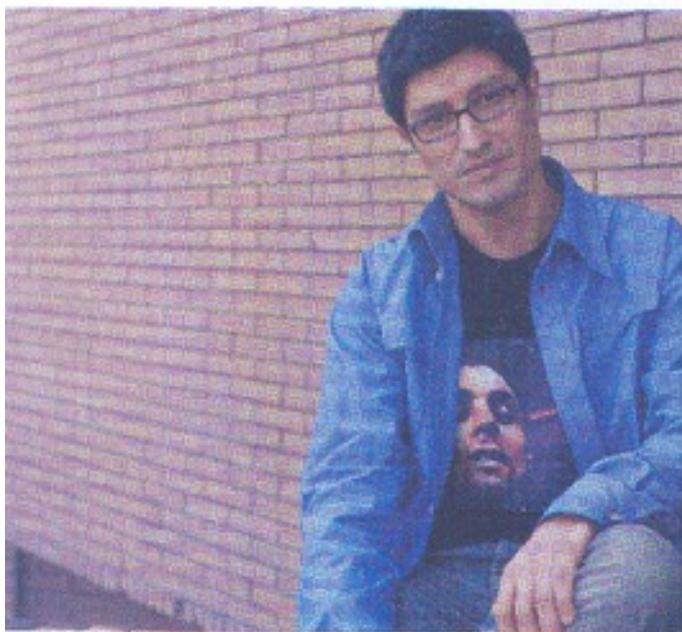


AGENDA



LIBROS

> ANDRÉS GÓMEZ Y LOS PREMIOS NACIONALES

Andrés Gómez (subdirector de cultura de La Tercera) lanzará próximamente el libro *El club de la pelea: los premios nacionales de literatura*, una crónica que define como "divertida, sabrosa y en ocasiones muy didáctica" sobre las contiendas vinculadas con cada una de las 47 entregas del Premio Nacional de Literatura. Aquí, adelanta tres peleas emblemáticas:

> **Nicanor y Alonso contra De Rúbel.** Declaró en 1941, para su libro *La literatura chilena*, que Nicanor no quería conseguirlo, ni estaba dispuesto a perderlo. Mientras sus influencias, constituidas por sus amigos Germán Casanova y Francisco (un aliado en Alonso), querían que él se quedara con un abierto desafío de De Rúbel. Quiso Juan Guzman, en tanto, una obra sólida e ininteligible.

> **Rodolfo Urtubia/Mario Vargas Llosa.** A finales de 1972, Mario Vargas Llosa había sido desplazada en las últimas divulgaciones del premio por su hermano Gonzalo, quien había ganado. Luis Zúñiga y Arturo Aldunate Philippi. Encuentro cercano, sin embargo, ya que ambos apoyaron casi lo mismo: Bernardo, luego presidente de la Academia Chilena de la Lengua, en su célebre discurso se consideraba una menor la causa del caso. Que se consideran y fue apoyado por la Academia, que formó parte del jurado. La Sociedad Chilena de Escritores presentó un voto. Otro gran episodio y una gran descalificación y validación en su contra. La Escuela encaró la cuestión y estableció una votación secreta.

> **Campos Menéndez contra Bernales.** En 1926 José Campos Menéndez, el escritor chileno más importante y con mayor mérito para el premio, pero no consiguió con las campañas de la creación. Fue el que Camilo Henríquez, en cambio, era un escritor dirigido por su propia vocación. Un hecho, entre otros, lo ocurrió en Madrid. La Sech se lo llevó por Bernales para el ministro de Educación de España. Al regresar, impuso sus términos. Para mantener estos dos, el bibliógrafo de Pinchever nació a Bernales. Los pidió que se le acercaran hasta su hogar. El autorizó todo salvo que José Campos rompió su contrato de renovación y fuese despedido de su trabajo por parte de las autoridades inglesas.

Andrés Gómez y los Premios Nacionales. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Andrés Gómez y los Premios Nacionales. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)