

El Mensajero, S.T.C.O.

P. 4

Supl.
REVISTA DE LIBROS

28.X.2005

CRÍTICA DE LIBROS

La pesquisa de un novelista

Buscando a un personaje se termina escribiendo una novela. Es la estrategia infalible de Donoso en *Taratuta*, de Javier Cercas en *Soldados de Salamina*. Es la forma de presentación de esta última novela de Sergio Ramírez (Nicaragua, 1942), excelente representante del postboom hispanoamericano.

Ramírez tiene una entrevista con el general Janczelski y ha llegado a su casa de huéspedes en Varsovia la noche anterior. Forma parte del gobierno sandinista y está haciendo una visita de Estado, de esas que empiezan con un desayuno de trabajo y terminan con cenas protocolarias pasada la medianoche. Disciplinado, Ramírez sale a trotar de madrugada, burlando a guardasolistas y guardas.

El otoño de 1987 Nicaragua, después del triunfo sandinista de 1979, está de nuevo en armas, "mientras el mundo socialista esperaba a desahuciar como un decorado de bromas cómicas

que en ocasiones narra él mismo, en primera persona, parte de sus vicisitudes, como la quijotada —emprendida por su padre— de querer convencer a Europa sobre la conveniencia de construir por su "insólito país" el canal transoceánico. Utopía plausible, en ese Mar Dulce que hereda de Colón y con una puerta al mar Caribe. Castillón descendiente de

los zombes del reino de Mosquito, fruto del naufragio de una goleta inglesa cargada de esclavos caídos en Guinea.

Novela de gran estilo, de copiosa y centelleante erudición, puede deteriorarse ocasionalmente al leerlo, forzándolo a ir de tumbos en tumbos, a despecho de la saculencia cultural de la trama. *Mil y una muertes* no está tan firmemente trabada como *Castigo divino* o *Margarita está linda la mar* o incluso la primera *El día cuando la sangre?*

Hay consideraciones novelescas sobre el arte y el oficio de la fotografía y también apóstrofes algo caricaturescos a la melé-



MIL Y UNA MUERTES

Sergio Ramírez
Aljagosa, México
2004. 173 páginas
Precio de referencia:
\$9.900

★★★★★
NOVELA

Pesquisa de un novelista [artículo] Antonio Avaria.

Libros y documentos

AUTORÍA

Avaria, Antonio, 1934-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pesquisa de un novelista [artículo] Antonio Avaria.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile