



POR LOS DISFRSOS CONCEPCIONES. - La pieza, original del dramaturgo Claudio Garvitz, muestra a un grupo de trabajadores de una corriente de materiales de construcción que busca resolver sus problemas a través de lo sobrenatural.

### Obra "Cueca de la virgen loca" debutará en los Carnavales Culturales

# Los misterios de la fe

► Montaje dirigido por el actor Arnaldo Berrios ("Los Capo") se estrena el jueves 29 en el Teatro Mauri.

Una virgen de ojos saltones y penetrantes es testigo de las jeficias de seis personajes desamparados que trabajan en una corriente de arena y cemento, quienes buscan a través de la fe resolver sus problemas.

Ese es el argumento de la obra "Cueca de la virgen loca", original de Claudio Garvitz, que forma parte de la oferta de los Carnavales Culturales y que se estrena el jueves 29 (19 y 21.30 horas) en el Teatro Mauri.

El actor Arnaldo Berrios, ganador del Altazor por "Coperlhague" y parte del elenco de "Los Capo"

(TVN), es el responsable de la dirección y cuenta que llegó a este texto por una recomendación del dramaturgo Juan Madridín, quien escribió: "Garvitz maneja a seis malheridos en torno a una virgen de yeso, muda, fea y loca. Un contraloco y una virgen loca, como étnicos sujetos capaces de escuchar y llevar consuelo al suficiente, es un novedoso por el que no se puede pasar de largo".

"Le mostré la obra a los integrantes del grupo Aireva, les gustó mucho y luego resultó el Fondoart", resume Berrios, quien trabaja con un elenco que incluye a Doris Cé-

pedes, Fernando Berrios, Ivonne Mauzera, Andrés Acevedo, Maisa López y Armando Bustos.

Sobre la historia, el director comenta: "Bajando un poco a la tierra, se refiere a la situación que se produce con la gente que recurre a lo sobrenatural en auxilio de su problema, todo esto en medio de un gran cueca que se va desarrollando de principio a fin, porque hay momentos en que los actores son personajes y en otros son cosa. Es una obra de folclor urbano, que transita entre lo real y lo surreal".

Berrios reconoce también que la obra es cruda, ¿la razón? "Hoy situaciones algodadas, episodios que suceden todos los días y que vemos en las noticias de la TV, pero a los que ya nos acostumbramos".

# **Los Misterios de la fe. [artículo]**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2005

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Los Misterios de la fe. [artículo]. fot.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)