

El Divisadero, Res. de Ayahu
25-OCT-2000

Asimismo, Cotoare releva el sufrimiento de los últimos indígenas arrasados por la epidemia. Men Nari, personaja fernán no creado por este escritor, contiene en sí mismo, el serdo murmullo de su raza otri y la agredida alcorónica de su hombre o mundo. Añien medio de dosos cuentos transcribe la novela Los Rostros de Guernao Blanco. Antes el Chinos Oty-cuento de mismo autor.

Calles coloridas, con Jorge Spinola, revela también a construcción de un mundo imaginario. Desde donde aparece la ciudad en medio de la Pampa, una argucia la vez para devolvérsenos a la Ciudad de Los Césares o para encontrarnos con nuestro propio mundo: imaginado, calles, ciudades, vehículos, personas que se sitúan entre las nubes y la tierra, para desde allí, dispararnos a boca de jarro, los socorres, los vicios, el silencio, la estridencia, en definitiva, de vivir en un mundo que sigue sin pertenecernos al menos desde la apropiación efectiva.

En este sentido, os voy a quiero mataros a todos que participéis del próximo Encuentro de Escritores, que realizaremos en Cornique el próximo 24 y 25 de noviembre de 2006, en que hableremos del Desarrollo Literario en la Paragonia y escucharemos nuevas creaciones para integrar a este espacio cultural, en el que todos contribuiremos a día

JOSE MANSILLA CONTRERAS

Libros y documentos

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Patagonia en palabras. [artículo] José Mansilla Contreras

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile