

Comentario Literario

Octavo Tomo del Diario de Alfonso Calderón

Wellington Rojas Valdebenito

Alfonso Calderón continúa con la publicación de su diario, titánica Tarea que iniciara con *La Valija de Rimbaud* (1955) que comenzó, escrito desde 1959 a 1961; *Cayó una Estrella* (1952 a 1963), publicado en 1996; *El Vuelo de la Mariposa Saturniana* (1964 -1980), aparecido en 1994; *El Mundo era Fácil* (1967 -1969); *Fuera de Ninguna Parte* (1980) publicado el año siguiente; *Máscaras sobre Máscaras* (1981 - 1992) y *El Olivo Viejo que Lloraba con los Cielos* desde 1975 a 1986.

Ahora nos presenta *Traje de Arlequín*, que contiene sus reflexiones cotidianas escritas entre 1993 - 1995, y se hace en un libro de 366 páginas editado para la Real Iberoamericana del Libro de Santiago.

Calderón, en el año 1994 escribe: «Se murió Orosi, sí, Juan Carlos, el aragayno, el de 190009 - 1994, fui su komet, y en algún momento, después su amigo. Me gustaba su apesadumal, su prolija abulia, su certeza de que es esta o ray poco pronto que meociera recibir el sol en la casa. Y me gustaba por lo que

reflexiona en vez otra sobre lo que acontece con los compañeros empresarios, esos que han convivido con él toda su vida «Me siento, a veces, durísimo porque los libros se me vienen encima, distrayendo, o echando a un lado, la posibilidad de instalar los otros acontecimientos de mi vida como cuadros de una exposición». Refiriendo a la génesis de sus «Diarios», señala: «Solo decir que nacieron como apostillas. Un yo que usó las palabras los puso en movimiento. Martín Cerdas me habló una vez de eso que él llevaba cuidadosamente hacia 1974, y que usaba por título genérico a la serie de sus «Diarios». Luego me dió que para Martín Cerdas los «diarios» eran una necesidad meritoria, que daba cuenta de los entablados que diariamente estrechaban las profundidades de la sociedad contemporánea. Además, para él, todo escrito «confesional», bajo las formas de «Diario», «Memorias» o «Relaciones autobiográficas», sirven para revelar a una identidad».

El 21 de Mayo de 1995, Calderón, escribió: «Ha muerto Narciso Antiver,

La Literatura de José Dedes. [artículo] Sergio Ramón Fuentealba

Libros y documentos

AUTORÍA

Fuentealba, Sergio Ramón

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Literatura de José Dedes. [artículo] Sergio Ramón Fuentealba. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile