

Retratos literarios

"40 escritores chilenos contemporáneos", por Matías Raffide Batárcer. Ediciones Rembos, Santiago de Chile, 2003.

«Un cierto tiempo asomaron en nuestros literarios ensayos sobre literatura chilena, sus autores, sus obras, que son especialmente útiles para docentes, estudiantes y

lectores. Es la que nos sucede hoy al oír este libro del poeta, crítico literario y académico Matías Raffide Batárcer, quien posee una amplia visión del espectro literario nacional».

El estudio de estos cuarenta escritores nos trae conocimientos y sorpresas: aquí tenemos a viejos y nuevos autores, santiaguinos o provincianos, cultores de zonas rurales, jóvenes que practican los géneros como la novela, el cuento, la poesía, el teatro y también quienes ocupan la atención de los interesados. Chile tiene una vasta gama de escritores que exalta la cosmovisión humana, histórica, social y geográfica a través de publicaciones que permiten su desarrollo como cación.

«El ámbito de la literatura chilena, dice su autor, es tanto y tan diverso: Lo pueblan personalidades distintas: sensibilidades complejas y aun contradictorias otras, casi no francamente polémicas a veces. Estas diferencias no facilitan exactamente las relaciones entre partes. Hacemos diversos contribuyen a estas visiones de mundo diferentes, concepciones artísticas distintas, cuando no opuestas; replicadas y divididas por la obra de los demás».

«Los casos cuarenta escritores nos obligan de nuevo a algunos no muy difundidos como Jorge Húnter Benavila, Benedicto Chauqui, Antonio Rondón, Félix Miranda Salas, Diego Barros Ortíz, Elías Zamudio, Víctor Alberto Ríos Flores, Roberto Sirvent, María Cardas, Fernanda Emmerich Lobelac y otros que robustecen a nuestros autores. Hay una mayoría, entonces, que conoce a nuestros poetas y poetas, a sus Premios Nacionales de Literatura y a quienes han publicado un par de buenas libros».

Matías Raffide Batárcer nos ha entregado un manual literario que muestra a un grupo de escritores nacionales que nos

Per: Marino Muñoz Lagos

dan una idea de las letras chilenas en este siglo que recién se inicia. Claro que la casilla es precaria si damos una mirada panorámica a nuestros valores y los libros que aparecen continuamente. El mismo Raffide reconoce la situación por lo que se espera nuevos tomos a futuro, con otros escritores que le otorguen un bosquejo más intenso a sus páginas.

Raffide es poeta, crítico literario, ensayista y antólogo. Ademáis, es miembro de número de la Academia Chilena de la Lengua, autor de numerosos libros en diversos géneros y diplomático de significativo desempeño cultural.



EL MAGALLANES, PUEZA PUEZA

25-11-2004
P. 2

Retratos literarios. [artículo] Marino Muñoz Lagos

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Retratos literarios. [artículo] Marino Muñoz Lagos. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa