

No sólo Neruda, también trece más

La práctica muy propia de los pueblos latinos de celebrar centenarios, bicentenarios, tricentenarios, etc. es una motivación muy especial que acostumbramos, para hacer una recordación a fondo de aquellos personajes.

Oblivionemente Neruda no fue el único escritor importante nacido en 1904. Hubo otros trece escritores, entre poetas, narradores y dramaturgos, que también están cumpliendo en el presente año, el primer centenario de su natalicio. El profesor Andrés Gallardo, columnista de "El Sur" (03/08/04), nos recuerda a Romeo Morga y a doña Mercedes Mañá del Solar, que cumplieron este año, su primer bicentenario. Mucho en 1904. Por su parte, el periodista Miguel Labrida, recuerda a Eugenio Tverio Salas, en "El Mercurio" de Santiago (06/08/04).

En esta ocasión, junto con recordar a Eugenio Tverio Salas y a Romeo Morga, fallecido a los 21 años y receptor de Neruda en el Pedagógico, recordaremos en una breve mención, a otros once escritores de nuestro Premio Nobel. Para don Eugenio reservaré, junto a otros contemporáneos suyos, el espacio que este diario me entrega en el segundo espacio de "Resaca de la Anzofrifa". La práctica muy propia de los pueblos latinos de celebrar centenarios, bicentenarios, tricentenarios, etc. es una motivación

muy especial que acostumbramos, para hacer una recordación a fondo de aquellos personajes, que en todas sus formas, han iluminado la vida de nuestros comunidades. En esa línea, ellos han muerto físicamente, pero espiritualmente siguen vivos. Y es bueno que así sea, como se lo declaramos recientemente a los alumnos del Cuarto Año del Instituto Superior de Comercio, en una conversación sobre Neruda. Es un modo de reconocer lo nuestro, fortaleciendo nuestra identidad, que en este mundo globalizado, a menudo se nos resiente.

Bien, mencionados ya Morga y Mañá, veamos cuáles son los restantes:

Oscar Bermúdez Miral, fue un calificado historiador del norte de Chile, Iquique y las salitreras, especialmente. Escribió una decena de libros, relacionados con

el salitre. Se le puede calificar como un ensayista político.

Germán Charalá, fue profesor y ensayista. Fue un activo difusor de organizaciones estudiantiles y adaptador muy importante de libros claves en la literatura medieval para los estudiantes de la era contemporánea.

Bernardo Cruz Adler, sacerdote, autor de cinco libros, entre el Premio y Premio Municipal de Santiago, con su ensayo "Vinte poemas ridículos".

Lorenzo Gallardo, narrador y marino. Escribió "Héroes de máquinas", cuentos, y "El desaparecido poeta", novela corta. Campesino Honorable, registra nueva obra de poesía, ensayos y cuentos.

Fue director del diario ponceño "La Patria", y seleccionador "Biblioteca de la Universidad de Concepción". Falleció en 1960.

Mirrela Paz, Premio Nacional de

Literatura 1983. Escribió más de 25 libros, siendo "Parabolas", la obra que lo inmortalizó. Ha sido objeto también este año, de interesantes homenajes por este aniversario. Falleció en 1985.

Cecilia Reyes, ensayista y poeta. Registra dieciséis obras en ambos géneros. Profesionally fue Asistente Social, campo laboral que le brindó granas experiencias. Escribió también para los niños. Obtuvo el Premio Atenea.

Humberto Soriano Palau, cronista, cronista, académico, diplomático, político e ingeniero de profesión. Fue secretario del Consejo de Recoleta y ministro de Agricultura. Dejó tres libros de ensayo y uno de crónicas. Falleció en 1981.

Julio Silva Lazo, novelista, cuentista y periodista. Su vida transcurrió entre labores agrícolas y escritos literarios y periodísticos. Escribió un libro de cuentos y



Por Carlos René Ibacache I.

una novela.

René Silva Espejo, profesor de Castellano y Filosofía, periodista y funcionario de diferentes instituciones, hasta llegar a la Subsecretaría de Educación. Fue esencialmente periodista y académico. Escribió dos libros.

Carlos Vega López, novelista y ensayista. Graduado en Ciencias Políticas viajó por muchos países europeos y americanos. Escribió seis obras, entre ellas, un ensayo sobre Simón Bolívar.

Como cronista, en 1904 radicó en Calera de Azules, con un gran futuro literario.

No sólo Neruda, también trece más. [artículo] Carlos René Ibacache I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

No sólo Neruda, también trece más. [artículo] Carlos René Ibacache I. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile