

Armando Uribe sufre ante posible cambio de Radio Beethoven

## "Me quitan una manera de vivir"

Los días del poeta comienzan y terminan junto a la única emisora de música clásica a punto de desaparecer.

MARIANELA CISTERNAS

**A**ntes de las siete de la mañana el poeta Armando Uribe abre un ojo y conseguida aprieta un botón de su radio alarma. Aunque dice que odia las máquinas y que ellas lo odian a él, admite que ese aparato le ha regalado felicidad. "Tíndes los días el escritor deja que su departamento del Parque Forestal se envuelva con las nubes clásicas de Radio Beethoven. Grita, se emociona y se inspira escuchando a Bach y a Schubert; hasta que cerca de las once de la noche aprieta de nuevo el botón, apaga la radio y se duerme.

Pero esta rutina que ha mantenido por años podría llegar a su fin.

Si bien no hay versión oficial de sus dueños (Adolfo Flores y Ricardo Gutiérrez), a partir de octubre la frecuencia 96.5 FM podría cambiar de manos. La posibilidad ha alertado a ciertos

"La música clásica es una obsesión" dice el poeta Uribe.



de sostenedores en los diarios y en foros de internet de la misma radio. Los seguidores advierten sobre el peligro de que el reggaeton se acueste del último bastión de la música clásica.

"Me parece alarmante.

Sería una demostración de la decadencia cultural que hay en Chile. Sería una agresión contra la cultura", advierte Uribe mientras de fondo se escucha una melodía clásica, por cierto interpretada por Claudio

Areaú. "¿Qué hará si la Beethoven se silencia?

-No has alternativas. Esta única radio que se puede oír por gente cultivada.

-¿Sería el triunfo del reggaetón y la cebolla?

-Ay, yo no los escucharía. Todos los que vienen a mi departamento son gente que oye música clásica.

-¿Cuál es la solución?

-El problema es que es el sistema neocolonial no regulado. Además, los avisadores hacen su negocio, pero no tienen imaginación ni corren riesgos, pese a que esta radio la oye mucho más gente que lo que se dice. Si es una solución, me haría socio.

-Prospecto esta música.

-En ella se encuentra la mayor altura a la que se puede llegar. Enriqueo el oído, el cuerpo y el alma.

-¿Placer?

-No soy muy sensible de los sentidos, pero es un placer mental y espiritual.

-¿El estrado ideal para disfrutarla?

-Para mí, sirve en cualquier momento.

-¿Cuál es su situación predictiva?

-Quedo feliz cuando oigo a Bach. Me recuesto en un sillón y leo o escribo sobre cosas que oigo. Me inspira. En mi caso la música clásica es una obsesión.

-¿Si se acaba la radio estaría obligado a cambiar un CD por otro?

-No lo haría. Si la radio se acaba, me quitan una manera de vivir.

## "Me quitan una manera de vivir". (entrevistas) [artículo]

### Marianela Cisternas

Libros y documentos

#### AUTORÍA

Uribe, Armando, 1933-2020

#### FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

#### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Me quitan una manera de vivir". (entrevistas) [artículo] Marianela Cisternas. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa