



## Millán de Chile

Gonzalo Millán, llamado por algunos críticos chilenos el poeta-puente entre la generación de los 60 y la de los 70, acaba de publicar, a sus 58 años, un nuevo libro, *Auto-retrato de memoria*, para confirmar que es uno de los poetas vivos más potentes más allá de este país isla, aunque menos reconocido de lo que debiera aquí. También hay que alabar la cuidada edición del sello de la privada Universidad Diego Portales, que en su colección

Poesía va con este en su quinto volumen (después de Juan Luis Martínez, Nicanor Parra y Enrique Lihn por dos).

Lo que más llamó la atención de entrada, por supuesto, es la portada: un retrato en blanco y negro magnífico de la fotógrafa Paz Errázuriz, que de alguna manera desmiente la memoria del poeta, corporzándolo en su

T A L



C U A L

gesto adusto y mirada lejana, un ojo más abierto que el otro, sin el infaltable pucho adherido a su barba cana y nicotinizada, y la boca tragándose todas las palabras que nunca dirá.

Para otros quecará meterse con sus 20 exactos textos. Yo solo me centraré en uno. El de su amistad que me ha regalado en estos últimos 20 años, desde que lo conocí de vuelta de su exilio canadiense en 1984, en las inmediaciones de la Casa del Escritor.

Para terminar este saludo fraterno, veamos una mínima muestra de su tremenda poesía y memoria: "RECADO BAJO UN MAGNETO EN UN REFRIGERADOR CROSLLEY: Mami / la próxima vez / No manches por favor / Mi cepillo de dientes / Con sangre."

LÁZARO

DIVULGADO EN: ST GO. 30 - Años - 2005 P. 12

## Millán de Chile. [artículo] Lázaro

Libros y documentos

### AUTORÍA

Lázaro

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Millán de Chile. [artículo] Lázaro

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile