



# ZAPPING

## Con Pablo Illanes

EL GUIONISTA DE LA PRÓXIMA TELESERIE DE TVN, "VERSUS", DICE QUE NUNCA HA PASADO MÁS DE 24 HORAS SIN VER TELEVISIÓN, Y SÓLO POR TRABAJO O VIAJE. ADMIRADOR DE AQUAMAN, SIEMPRE QUISO VISITAR EL SET DE PATÍO PLUM, NI ÉL SE EXPLICA POR QUÉ.

—Tu planteo culpable de la televisión de hoy: "Es demasiado culpable, pero no puede negar q. 'Pollo en conserva' Tengo mis razones; a diferencia de su competencia, ésta es un material generacional. No sabría decir por qué lo veo, cosa que porque me cae bien la cocinera, que es guapa y descontracturada, además de Claudio Cuscoyo, que es, lejos, la sonrisa más natural que ha pasado por nuestra tele. Cero pose, cara tranquila".

—¿Tienes TV en el dormitorio, la cocina o el baño? "En el dormitorio. Y planeo tener uno en la cocina a corto plazo".

—¿Te despiertas con la TV puesta ya la noche entera despiertando? "Nunca me despierto con la tele encendida y si, siempre la uso como despertador. Tampoco uso el móvil, porque en pocas se sintoniza de inmediato".

—¿Qué televisor habrás querido ver ayer? "El hoy deseadito, pero visto por 'Buenaventura Hermanos Andén', con un treble de nombre y sus escenas dobladas".

—La teleserie más influyente de la TV nacional: "Vivir a expensas", que es su representante en las más señoras. De resto, todo han sido objetos de algún grado de culto, incluso algunos que no necesariamente se lo merezcan. Una teleserie dejó de ser cultura en ese cuando, diez años después, al querer recordar un dato freak, como, por ejemplo, que iban a estrenar "Mujer" (María Fernández) al primero con que es a Adriana (Castaño) o "Cielito".

—Tu preferencia preferida de "Los titiriteros": "Me gusta Londo, la mejor amiga de



Adriana Godínez, interpretada en ambas ocasiones de la televisión por la actriz Soledad Pérez, es la dibujista expondiente acompañada y que crea que se la vea hasta porque en el fondo está conteniendo una guinda por una petición del reportero.



—A quiénes apasiona de "Rojo VIP" incluyendo su actriz titánica? "No tengo idea de quienes están en Rojo VIP: yo sé que María Inés Novillo".



—Mejor villana: Rita en "Angelito", Fabiola en "La madrastra", Adriana en "Los libres" o Soledad Blaquier en "Piel de castro"? "No sé porque esa villana, blanda, es mi favorita, porque sólo traía violencia en el otro sentido. Adriana podría ser, pero ha sido demasiado manipulada. No puedo ser dueña de esto con Soledad Juárez, Melinda Truccoso

—¿Qué aplaudiste de "Libertad Olga" no te queda grabado? "Hoy uno dice Zuleyka, con la tristeza de humillado por Don Francisco. Y clavo, el mago Ol al fondo de la muralla".

—El personaje más fresco de la TV actual: "María Teresa Salazar, Encantada, limpia y el colmo medio perdido que habla de la próstata en UCV".

—¿Qué programa te hace reír? "Me soy de risa fácil, no río solo de desgracias, pero la Miss Universe del Japón no paró de reírse muy divertida. Y también me gustan 'Jaguar Yu' y 'Mediomundo'".

—Algo que ver invitando el look de un personaje de la telenovela? "Si. Durante seis meses invitó el look de Mariana Valle (Romina Yanay) en la telecorea 'A la sombra del ángel'. Una vez me vio pasar por su hermano, en 'Pájibana', pero conseguí decirle: 'De modo más decir que eso ocurrió hace muchísimo tiempo'".

—Qué serie antigua te encanta? "Desventura (por invocar), Los dulces de Hazard (que se quedó), Bonanza (que es caballero) y la serie de televisión norteamericana 'La señora', escrita por Arturo Moya Gómez y protagonizada por una señorita argentina que se enamoraba de un jockey y se llamaba Gloria Riviera".

—A quién galardonaría reseñadora del año: "Aunque no cumple el ovoche Sergio Valdovinos debería ser una especie de mentor para nuevas generaciones".

—Héroe actuando con el que te identifí: "El Capitán América, pero cuando más fío, en 'Río 70' Aguirre".

—El personaje al que desearías le dieran el chilote "Pato Plas": "No me preguntes por qué".

—Quédate yo, no debería estar en la TV. "Tú no te deberías estar y estás, con los ladrillos los que dan más risa. Pero qué tristes es el placer de ver la fuerza y el dolor".

# Zapping con Pablo Illanes. (entrevistas) [artículo]

Libros y documentos

## AUTORÍA

Illanes, Pablo, 1973-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Zapping con Pablo Illanes. (entrevistas) [artículo]. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)