





## “Cartas para Tomás”: Malucha Pinto vuelve a su obra más querida

La obra, escrita, dirigida y protagonizada por la actriz, se presenta el viernes 11 y sábado 12 en El Sol, en Antupirén.

VERÓNICA MARRAS

“Cartas a Tomás” fue un libro que Malucha Pinto escribió a su hijo en 1976 y que, debido a su éxito y muy buena crítica, tuvo nueve ediciones. Al director Andrés Pérez le gustó tanto el relato que decidió llevarlo al teatro en 1997. Casa Guazzini fue la encargada de interpretar a la autora de toda la vida, Malucha, en el momento.

A Pinto le gustó ese montaje, pero sintió que no estuvo el tiempo suficiente en cartelera, así que en 1999 decidió que subiera al escenario e interpretara a sí misma. Pero sería en un nuevo montaje, dirigida por ella. Y en vez de 20 actores, optaría por algo más mínimo que, cumpliendo con una labor educativa, podría viajar por Chile, Corea, su nacimiento. Todo en honor a su hijo Tomás, quien nació con un severo daño cerebral.

Hoy, Malucha Pinto también siente la necesidad de volver a hablar de su gran amor e inspiración. Y lo hará representando la obra el viernes 11 en El Sol (Antupirén 9411), a las 20:30 horas.

Cada día, cada persona dice repetitivamente, cada uno de aquellos aspectos frágiles, vulnerables



Malucha le enseña a Tomás.

### Éxito total

“Cartas a Tomás” estuvo en los rankings de libros más vendidos en Chile por más de 48 semanas (diez en el primer lugar). El exitoso texto se editará en México en los próximos días y tiene una versión teatral en inglés que se dio en Canadá.

# Malucha Pinto vuelve a su obra más querida. [artículo]

Verónica Marilao

Libros y documentos

## AUTORÍA

Marinao, Verónica

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Malucha Pinto vuelve a su obra más querida. [artículo] Verónica Marilao. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile