

Ricardo Piglia obtiene premio José Donoso

R.C.

El escritor argentino Ricardo Piglia tiene una experiencia común plena con los premios literarios. En marzo pasado la jurado transandina resolvió que el Premio Planeta, que recibió en 1997 por la novela *Plata quemada*, estaba arreglado y ordenó a la editora y al escritor indemnizar al narrador Gustavo Nielsen, quien llevó el caso a tribunales. Tres años atrás, en Chile, el concurso de cuentos de la revista *Pájaro* premió a Paulina Weidt por su relato *El casador*, el que en 2003 se descubrió que era un plagio casi directo de *El festín del vije*, el texto de Piglia.

La situación podría ser distinta esta vez. Ayer un jurado integrado por académicos hispanoamericanos y europeos premió a Ricardo Piglia con el Premio Iberoamericano de Letras 2005 que entrega la Universidad de Talca, dotado de 20 mil dólares.

Considerado uno de los autores más novedosos de las letras actuales argentinas y latinoamericanas, Piglia, de 64 años, inició su carrera literaria a fines de los '60 con volúm-

nes de relatos como *La boca abierta* y *Número falso*. Desde el momento en estilo fue extremado como un punto adelante de la escritura de Jorge Luis Borges.

En la obra original y provocativa de Ricardo Piglia, la invención literaria se reduce a la lucidez de la crítica. Su dominio de diversos géneros de relatos y de distintos registros de lenguaje le permite acercarse, con la precisión y el saber del ensayista, pero también con el arte y la imaginación del narrador, a la experiencia histórica argentina y latinoamericana", resaltó el jurado al otorgar el premio.

Este año, Piglia publicó *El libro de los libros*, un libro que sintetiza los intereses clásicos del autor. Apoyándose en el corte ensayístico, utiliza estrategias literarias propias de la ficción y la novela. Una mezcla que ha utilizan-

do, aunque con más ambigüedad, en novelas como *Responsabilidad artificial* (1980), *Primera propuesta* (1988) y *La ciudad ausente* (1992). Su obra crítica fue recogida en el volumen *Critica y ficción* (1985).



Ricardo Piglia con un ejemplar de 'El libro de los libros' que publicó este año.

El premio José Donoso ha recibido anteriormente en José Euclio Facheiro (2001), la escritora argentina Beatriz Sado (2002), la chilena Isabel Allende (2003) y el peruano Antonio Cimadevila (2004). Ricardo Piglia recibirá el galardón en Chile el 5 de octubre. ■

Ricardo Piglia obtiene premio José Donoso. [artículo] R.C.

Libros y documentos

AUTORÍA

R. C

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ricardo Piglia obtiene premio José Donoso. [artículo] R.C. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)