

Décimas de este tiempo

Por: Aníbal Carlos Lapaña

«Cien décimas folladas» se titula el libro de Alba Llanos Melosa (Centro Gráfico Prisma, Santiago, 2005). Junto por convicción y vocación sorprende con este libro donde rescata las Décimas como género para comunicar (e cuidar) a los lectores su experiencia humana y sensorial con los múltiples ejercicios de vida que la cotidianidad la hace asumir. Su texto literario es producto de su trabajo en la judicatura en materias de infancia, su visión integrada a un mundo complejo y lleno de vicisitudes de todo orden.

Por sus páginas caminamos los menores que son llevados a los tribunales. Uno de los más estremecedores es el del niño Felipe. Dice Alba Llanos: "Sus más tempranos delitos fueron robos por sorpresa al accho de su presa/ quedaba muy calladita/ se cortaba como un niño/ que luego de un gran sarpezo/ apuraba mucha el paso/ corriendo a velocidad/ para que la autoridad/ se enfrentara a su fracaso".

Las décimas cultivadas por poetas populares del siglo XIX destacaban en sus versos la marginalidad del hombre de campo que llegaba a la capital en busca de nuevos horizontes. Los personajes más frecuentes eran zapateros, panaderos, prostitutas, ladrones de todo tipo. Versos a lo humano y lo divino. Estas décimas eran declamadas en auditorios sindicales, teatros pequeños, mítines políticos. Había un afán de denuncia y compromiso con la vida. Violeta Parra musicalizó este género para defender la libertad y el amor. Lo mismo lo hicieron o hacen Pedro Yáñez, Eduardo Peralta, Jorge Yáñez, Santos Rubio.

Jaime Hakos señala: "Tal vez el drama de los jueces radica en que creen que su trabajo es buscar el equilibrio, olvidando que en una sociedad desequilibrada, no todos tienen la misma fuerza y no requieren la misma protección".

Sin embargo, la autora toma partido por un mundo mejor. Sus textos inspirados en los casos que ha debido ver y fallar a ratos superan a la ficción, como el de una madre que regalaba a sus hijos violaciones, alcoholismo de los padres, retratos de carencias afectivas. En el libro es posible visualizar un universo, ciertos paisajes psicológicos que al ser trasladados a este gé-

la puen su Avonni, PTA. Avonni. 9-Sept. 2005 P

Décimas de este tiempo. [artículo] Arístóteles España

Libros y documentos

AUTORÍA

España, Aristóteles, 1953-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Décimas de este tiempo. [artículo] Arístóteles España

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile