

VIÑETAS DEL MAULE

ODISEA Y PUJANZA DE UNA FAMILIA



En Berango, provincia ibérica de Vizcaya, nació Ascencio Astorquiza Zavala, en 1846. Mariano mercante, yendo de fondeadero en fondeadero un día

reclío en el católico puerto de Constitución, "blanco de gaviotas, hirviente de congresos arreglados, de zóbalos de plata y cubizadas de ejes saltantes. Mar de los viejos pescadores coloniales, ingenuos y supersticiosos", al decir de Mariano Lauro, ese al que arrinconó embarcaciones con mil banderas, atestadas sus bodegas de chucherías y buguetas que tocaban por frejoles, charqui, trigo y cebos. Allí, en Quivyalgo, conoció a Josefina Lihano Bilbao, quien había llegado muy joven oriunda de Algarra, como él, vizcaína. Efecto oceánico y bosques se encontraron sus ojos y se enamoraron, convayendo matrimonio a inicios de 1861. Sus espíritus inquietos y aventureros levaron anclas: en un barquichuelo morenante provocaron a la muerte atravesando las traicioneras aguas del Caño de Hornos, feroces tocados de las Filipinas y peligrosas rutas -tiburones incluidos- de Australia, hasta que en 1866 se anuncia el advenimiento del primer hijo, el que llegó al mundo justo cuando la Armada Española —que el capitán Astorquiza llevó valientemente cambiando la bardera chilena por una prustiana- iniciaba su bombardeo al puerto perriano del Ca-

llao. Su primogénito José Astorquiza Lihano fue bautizado en Meléndez en febrero cuatro de 1868, siendo incorporado a la vida chilena sólo el 29 de abril de 1889 por Decreto Supremo firmado por el Presidente José Manuel Balmaceda y don Ramón Barros Luco. Este extraordinario caso de nacer en alta mar hizo que, años después, José se titulase de abogado con la tesis: "Un caso de ciudadanía chilena". Por sus riendas de magistrado y jurisperito pasaron los procesos más escandalosos de los escándalos salitreros y ni la alta política, la banca ni la élite social, fueron capaces de torcer sus fallos —que provocaron sismos en la vida nacional— ajustados a Derecho. Su segundo vestido, Octavio, estudió en el Liceo de Talca hasta 1878 y posteriormente se tituló de ingeniero agrónomo. Tildado un proyecto suyo de cultivar beturnga acuática como "producto de una fantasía tropical", por don Gonzalo Urrejola, fue blanco de ironía erística. Nadie, en aquel tiempo, advirtió que se había adelantado a la limitada realidad nacional. En tercer hijo, quien llegaría a ser un destacado escritor y reputado crítico literario, Eleodoro Astorquiza Lihano, vio la luz en la ciudad de Talca en 1884, urbo donde se nutrió de la ambrosía de la elación espiritual y del opio por el desprecio a toda especulación. Su sangre doblemente vizcaína trascendió el statismo de una raza privilegiada que solidificó el temperamento característico de este gran peducano, soldado de engatillado, potencioso y soberbio. Eleodoro tuvo en común con sus hermanos el ser analíticamente estudioso, luchador infatigable y poseedor de una gran calidad humana,

Este licencioso talquino fue rotulado, además de exagerado amodalista y considerado "el Júpiter olímpico de la crítica literaria". Su existencia se truncó en Taipa en 1959.

Con el tiempo Ascencio fue gobernador de Loncomilla y formó parte del Comité Revolucionario de esa zona. Sorprendido con su hijo José cuando se aprestaba a volar el pueste Putagán —junto a otros destacados vecinos— para irnos a las tropas balmacedistas, un interno tiróteo rasgó sus filas y ordenó la refriega. Huyendo hacia la costa son capturados y condenados a ser pasados por las armas. Josefina —que lo había seguido secretamente con su hijo menor— imploró y pidió misericordia por su marido e hijo, en tanto el paquillo. En laula Eleodoro se aferra a sus fallos; ni siquiera el suplicar morir junto a ellos evanesció al juez del paloón, al que detiene una orden telegráfica emanada del Gobierno de suspender hostilidades. ¡El triunfo de la revolución les salvó la vida! Ascencio falleció en Talca en 1916, a los 60 años, y dos meses después expirió su esposa, fiel a la promesa que le hiciera en Quivyalgo: "Te seguiré a donde tú vayas". Se sintió quedó enterrada en los cielos de Talca.

Jorge Valderrama Gutiérrez

Viñetas del Maule odisea y pujanza de una familia. [artículo]

Jorge Valderrama Gutiérrez

Libros y documentos

AUTORÍA

Valderrama Gutiérrez, Jorge

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Viñetas del Maule odisea y pujanza de una familia. [artículo] Jorge Valderrama Gutiérrez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)