

Rivera Letelier nos presenta su "duende"

María Paz Mateluna V.

LA FERIA DEL LIBRO bulla en gente. Y en una mesa, Hernán Rivera Letelier firma ejemplares de *Remanente del Duende*, que me parece los Novelas, su último trabajo literario dirigido como él dice: "para niños jóvenes y adultos". Facilita en su ritmo para dar vida a una obra bella y llena de referencias a su Pampa querida.

"Si no existiera el desierto no se escribiría, si me pidiese quedado en Talca por ejemplo, no sé si escribiría, creo que el desierto fue fundamental. Es el lugar en el que para conocerse y conocerlo que te hace escribir, hacer arte", dice.

PARA LETELIER el desierto es una lección de vida. "Te hace valiente, incluso Cristo antes de salir a predicar se internó en el desierto 40 días, se purifica, yo le recomendaría a todos el mundo: pasar una temporada allí".

Sobre la novela le gusta lanzarse: "¿Y por qué no creer que de

verdad existió el duende?", responde misterioso al escepticismo. "De hecho existe y ahora está en mi hombre miradísimo", remata.

EL PROCESO de creación también fue algo curioso. "Juro un comienzo bastante particular: 'Estaba escribiendo Canción para Caminar por las Aguas'—previa a ésta—, y de pronto se me aparece el concepto duende, no la imagen ni el nombre, sino el concepto, y tuve que salirme de la novela que estaba haciendo, me fui a otra página y puse duende y me largué a escribir. En seis meses lo terminé y yo generalmente me demoro dos



El escritor es parte de la Feria Internacional del Libro de Santiago

años en una novela, trabajando todos los días y esta me fue cortadita, es mágica", comenta.

Y cómo no, si cuenta la historia de un niño que descubre que tiene un duende con quien comparte sus secretos. "Pienso que a los chicos que aún tienen un niño vivo les va a gustar mucho. Es una simpatía entre antropogenia

de la infancia, con poesía, con historia y ficción", dice el escritor quien casi no tiene relación con la narrativa nacional. "Estoy a mil kilómetros de Santiago, casi no vengo, me voy muy pocas veces con mis amigos escritores, no me gusta la ciudad para escribir, si viviera en Santiago escribiría muy poco, soy muy terrado".

CANDIDATO EN LAS PRÓXIMAS ELECCIONES

Un escritor al Parlamento

"Mi duende está un poco enojado porque me metí en política, pero él sabe que voy a hacer un pollito distinto, un pollito con duende. A veces gruñe pero lo estoy convenciendo de que voy a ser al pelo en la leche del Parlamento, lo pido en el zapato de los parlamentarios".

El escritor va de candidato a diputado por Antofagasta, independiente apoyado por el PS. Y sobre sus otras novelas, se está preparando el montaje de teatro de su novela *Santa María de las Flores Negras*, lo van hacer en Antofagasta. Y viene una película con la propia Santa María y otra con Estamorgana.



EE De pronto se me aparece el concepto duende, no la imagen ni el nombre, sino el concepto".

Hernán Rivera Letelier, escritor.

Rivera Letelier nos presenta su "Duende". [artículo] María Paz Mateluna

Libros y documentos

AUTORÍA

Paz Mateluna, María Paz

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rivera Letelier nos presenta su "Duende". [artículo] María Paz Mateluna. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile