

# Rivera Letelier nos presenta su "duende"

Maria Paz Mateluna V.

**LA FERIA DEL LIBRO** bolle en gente. Y en un rincón Hernán Rivera Letelier firma ejemplares de *Romance del Duende* que me trajo de las Nubes, su último trabajo literario dirigido como él dice "para niños jóvenes y adultos". Escritor en su rincón para dar vida a una obra bella y llena de referencias a su Principia querida.

"Si no existiera el desierto no sé si sería escritor, si me indijese que dalo en la tumba, por ejemplo, no sé si escribiría, creo que el desierto fue fundamental. Es el lugar adonde para crecer y evolucionar que te hace escribir (y escribe)", dice.

**PARA LETELIER** el desierto es una lección de vida. "Te llena vitrinos, incluso Cristo antes de salir a predicar se internó en el desierto 40 días, se purificó, yo le recomendaría a todo el mundo pasara una temporada al tío".

Sobre la novela le gusta fantasear. ¿Y por qué no dice que de

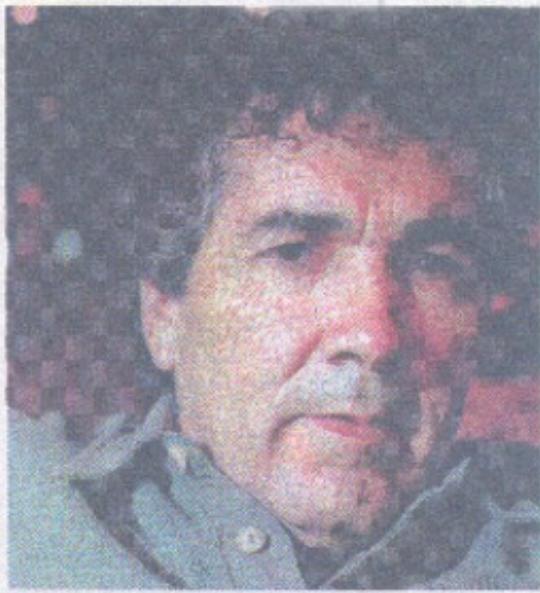


! De pronto se me aparece el concepto duende, no la imagen ni el nombre, sino el concepto".

Hernán Rivera Letelier, escritor.

verdad escribió el duende?", responde histriónico al cuestionamiento. "De hecho existe y ahora está en mi libro de miraduras", remata.

**EL PROCESO** de creación también fue algo curioso. "Iuve un contexto bastante particular: Estaba escribiendo *Canción para Caminar por los Agujas* —previa a ésta—, y de pronto se me apareció el concepto duende, no la imagen ni el nombre, sino el concepto, y tuve que salirme de la novela que estaba haciendo, me fui a una página y puse duende y me largué a escribir. En seis meses lo terminé y yo generalmente me demoro dos



El escritor en plena Feria Internacional del Libro de Santiago

años en una novela, trabajando todos los días y esta me fue como un sueño, es mágica", comenta.

Y cómo no, si cuenta la historia de un niño que se deshace y tiene un duende con quien comparte sus secretos. "Pienso que a los adultos que solo tienen un niño vivo les va a gustar mucho. Es una amalgama entre infantiliza-

fía de la infancia, con poesía, con historia y ficción", dice el escritor quien casi no tiene relación con la narrativa nacional. "Estoy a mil leones de Santiago, casi no vengo, me voy muy pocas veces con mis amigos escritores, no me gusta la ciudad para escribir, si viviera en Santiago escribiría muy poco, soy muy terrado".

## CANDIDATO EN LAS PROXIMAS ELECCIONES Un escritor al Parlamento

"Mi cuando está un poco enciñado porque me metí en política, pero el tema que voy a hacer un político distinto, un político con duende. A veces grula pero lo estoy convenciendo de que voy a ser el pele en la leche del Parlamento, lo pongo en el zapato de los parlamentarios".

El escritor va de candidato a diputado por Antofagasta, independiente apoyado por el PS. Y sobre sus otras novelas, se está preparando el montaje de teatro de su novela *Santa María de las Flores Negras*, lo van hacer en Antofagasta. Y viene una película con la propia Santa María y oírá con Estamorgana.

## Rivera Letelier nos presenta su "Duende". [artículo] María Paz Mateluna

Libros y documentos

### AUTORÍA

Paz Mateluna, María Paz

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2005

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Rivera Letelier nos presenta su "Duende". [artículo] María Paz Mateluna. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)