

# Libros de "El periodista"

En una libro cínicamente digna de ser leída por sus padres, la publicación chilena *E Periodista*, ha creado un fondo sólido al destinado a difundir para el gran público una serie de obras con variados tópicos. Dijo el desdichado editor de Marco Antonio Coloma, hasta ahora han publicado dos títulos. El primero es *El Desaforoso. Crónica del Juicio a Pinochet* en Chile del autor Eduardo Contreras Melo y el libro *Cómo Amar a Pamela Jiles*, del periodista André Jouffé.

El autor del primer título es abogado y periodista. Fue magistrado, abogado y diputado por Chile. Durante doce años vivió en el exilio. Fue socio fundador del *Ibar Chile. Una Larga y Angosta Carrera* (1974). Participó en la publicación colectiva *Piesca Político Desaparecible* en Chile. En la actualidad es subdirector del semanario *El Siglo*. En las páginas de su libro, Eduardo Contreras relata el lúgubre camino recorrido por aquel caótico grupo de abogados que un día (unes 12 de enero de 1998) concurrieron a la Secretaría de la Corte de Apelaciones de Santiago para iniciar una querella contra el general Pinochet. Además está escrito que dicho trámite se realizó ante la mirada de algunos jueces, y ante la sonrisa, cómida de muchos escépticos, más verbos comentarios irónicos y el silencio casi total de la prensa. Así, con una tenacidad a toda prueba lograron lo imposible someter a juicio a quien alguna vez había declarado: "Yo no amenazo, ni acuchillo a amezazar. No he amenazado en mi vida. El día que me roquen a alguno de mis hombres se acabó el Estado de Derecho. Esto lo he dicho una vez y no lo repito más, pero separarse ya es así". A leer estas páginas el lector se da cuenta de la firme confianza de Contreras y su grupo en la justicia... Parece memoria de algunos otros episodios de nuestra historia como La Caravana de la Muerte, Villa Grimaldi, Caso Conferencia, Colonia Siglo XXI, Operación Cóndor y otros. En julio del 2002 nacieron los cinco miembros de la sala penal de la Corte Suprema schizofrenizados a Pinochet por considerarle demerito. ¿Días después en declaraciones al diario *El Mercurio* de Iquique, si se declaró: "¿Qué les dirá esa estupidez de que está loco? Lo demás es historia conocida. Al finalizar la lectura de estas páginas, el autor nos da a la memoria un párrafo escrito por José Saramago, al cual vale la pena volver a leer, una vez más: "Todos los pueblos van dejando atrás sus muertes, pero hay ocasiones y circunstancias en que un pueblo los necesita tanto como necesita a los vivos que lo constituyen. Flanque que es ésta, hoy, la situación del pueblo chileno. Eso podrá reconocerse arderlo, como ello, cuando haya conseguido reírse de su dolor, como perle suave y levemente vivificante de su historia, la memoria de los asesinatos y el resuello por los que continúa tocas las adversidades, los desastres. La vida, así puede respirarse".

El segundo libro de esta serie es *Cómo Amar a Pamela Jiles*, cuya autora pertenece a André Jouffé, periodista de dilatada trayectoria, autor de varios libros de entrevistas, crónicas y cuentos. Hijo de su estudio en la capital francesa como Agregado de Prensa en la Embajada Chilena es su libro *Bye Bye País. La verdad es que su libro es una valiosa bháskara de la América chilena*. Allí desfilan todo tipo de aventuras personales del autor en compañía de sus colegas María Eugenia Oyarzún, Yolanda Montesinos y Patricio Guzmán. De Antonio Skármeta, Jouffé recuerda sus años como profesor de redacción en la escuela de periodismo de la Católica, donde según él "vivía otras a sus compañeros". Lo que sí confiesa es una sana aversión a Skármeta, ya que según sus palabras con sus alumnos como embajador en Alemania, más los casi cincuenta millones del Premio Planeta, se aseguró una vez tranquila. Jouffé recuerda que Oscar Guillermo Garmendia hace desde una cabina telefónica una llamada desde París al partido socialista chileno y se hacia con una moneda tirada a un dado, hecho que le permitió rencontrada varias veces, con la cual estrechó a los franceses. Lo curioso es que esta persona, una vez de regreso a Chile, se convierte en presidente de la Telefónica y en su calidad de tal amenaza, con carcel y multas a gente humilde que se cuega de un teléfono o hace mal uso de la línea. Allí, Jouffé se pregunta: ¿Acaso no lo encuentran incongruente? ¿No es un escándalo? La misma persona que celebra el gobierno francés, en aquél entonces propulsor de los teléfonos de ese país, cambia de bando, de ideología y se convierte en el capataz que intimida a los trabajadores chilenos".

Aunque con xplosos diametralmente opuestos, ambos libros de esta serie demuestran un esfuerzo editorial que contribuye en forma eficaz en pos de una mirada global a parte de nuestra sociedad. Esperamos que los editores pronto nos entreguen otros títulos con temas tan variados como los que comienzan a este año.



Wellington  
Rojas  
Valdebenito

LA PRENSA CLÁSICA, 20 - SEPT. 2005

P.  
+

## Libros de "El periodista". [artículo] Wellington Rojas Valdebenito

Libros y documentos

### AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2004

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Libros de "El periodista". [artículo] Wellington Rojas Valdebenito. retr

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)