

El autor de "Plata quemada" será homenajeado en Talca en octubre próximo

Argentino Ricardo Piglia ganó el premio José Donoso 2005

Junto a la intelectual Beatriz Sarlo, Ricardo Piglia es el segundo autor trasandino en obtener el codiciado galardón al mérito literario que entrega la Universidad de Talca por quinto año consecutivo.



Novelista de ficción, Ricardo Piglia a entrevistado a Borges y ganó el premio Planeta por su novela "Plata Quemada".

SANTIAGO (Cristian Raúl). El Premio Iberoamericano de Letras José Donoso 2005 voló tal cometa "El obscuro pájaro de la noche", una de las obras capitales del escritor con raíces trasandinas, hacia Argentina, para recaer en el escritor trasandino Ricardo Piglia. El reconocimiento entregado por la

Universidad de Talca ayer en el campus de Santiago de esa casa de estudios conlleva en una medalla, un diploma y un cheque por el valor neto de veinte mil dólares que serán entregados al novelista, cuentista, crítico y ensayista durante la próxima versión de la Feria del Libro de Talca y la Región del Maule

en el próximo mes de octubre, donde además Ricardo Piglia dará una conferencia. La decisión de entregarle este importante premio a Piglia fue tomada por un jurado compuesto por renombrados académicos iberoamericanos integrados por Gabriele Morelli, profesor de literatura espa-

ñola e hispanoamericana de la Universidad de Bergamo, Italia; Gustavo Cobo, crítico y poeta colombiano; Nova Arrigucci, profesor de literatura de São Paulo, Brasil; Bernardo Subercaseaux, profesor de literatura de la Universidad de Chile; Lancelot Cowie, profesor de literatura hispana de la Universidad de West Indies, Trinidad y Tobago, quien actuó como presidente del jurado, y Javier Pinedo, profesor de literatura de la Universidad de Talca, que se desempeña como coordinador del premio.

TRES DÍAS PARA VOTAR

Tres días se tardaron los miembros del jurado en decidir que Piglia sería el triunfador de la edición 2005 del premio José Donoso, que fue ganado el año anterior por el poeta peruano Antonio Cisneros. El representante de la Universidad de Talca, Javier Pinedo, explicó que el gran mérito de Piglia ha sido "escribir en Argentina, donde

artistas como Borges o Cortázar, por nombrar sólo a dos, llevaron la novelística a un punto muerto, y Piglia ha logrado renovar no sólo la novela, sino que también el cuento y el ensayo".

El profesor de la Universidad de Chile, Bernardo Subercaseaux, valoró el reconocimiento que entrega la casa de estudios talquina y el Banco Santander Santiago, ya que es un "premio que tiene 5 años y que se ha dado a autores que no están completamente consagrados, pero muy potentes, y es un premio muy bien dotado, o sea, veinte mil dólares, que es el doble o el triple de lo que entrega el premio Nacional de Literatura. Así que en este punto en particular se puede decir Talca, París y Londres".

Para que los lectores mallinos comprendan y se entusiasmen con la obra de Ricardo Piglia, que alcanza su mayor expresión en sus libros Nombre Falso, Respiración Artificial, La Ciudad



Ausente y Plata Quemada, Javier Pinedo explicó que se puede encontrar un símil entre el trabajo del argentino y la VII Región, ya que "sus personajes recorren mucha Argentina; son tipos que vagabundean y son personajes delirantes. Muestran mucho campo, mucha ruralidad. Aunque es un escritor argentino, que obviamente no está pensando en Chile, existe en sus relatos mucha ruralidad, hay mucha provincia. Así que por ese lado es fácil de entender, y de leer".

Argentino Ricardo Piglia ganó el premio José Donoso 2005.

[artículo] Cristián Raúl

Libros y documentos

AUTORÍA

Raúl, Cristián

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Argentino Ricardo Piglia ganó el premio José Donoso 2005. [artículo] Cristián Raúl. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa