

El Mercurio (5 tows) 13. 11. 2006 f. 49

En el Archivo del Escritor de la Biblioteca Nacional: Originales de Pablo de Rokha son ahora de dominio público

• Los documentos fueron donados por su hija, Lukó.

VÍCTOR M. MANDUJANO

Por fin se hace justicia, dijo Pedro Pablo Zegers, conservador del Archivo del Escritor de la Biblioteca Nacional, ante los textos originales de Pablo de Rokha, que ahora se unen a los manuscritos de otros grandes de la poesía chilena: Gabriela Mistral, Pablo Neruda y Vicente Huidobro.

La donación fue hecha por la artista Lukó de Rokha, hija del escritor, quien, acompañada por el poeta Naín Nómez (estudioso de la obra de De Rokha), entregó a Nivia Palma, directora de la Dibam, los valiosos documentos (unas mil carillas), entre los que se destaca "Autobiografía" (1990), con 556 fojas.

"Los originales tienen un aura distinta a la del texto impreso. Está la huella del escritor. La letra y la evolución de su trazo", señaló Tomás Harris, investigador del Archivo del Escritor.

Lukó de Rokha: "Mi padre, en un pequeño testamento, me dejó sus originales. Hay una Fundación Pablo de Rokha, pero decidí entregarlos a la Biblioteca Nacional (que tiene otros originales de él), porque esta entidad es algo permanente y las fundaciones empiezan a fallar por plata o por otros motivos. Aquí, la juventud, el futuro y el mundo podrán verlos. Mi vida, además, está muy ligada a la Biblioteca Nacional. Allí hice mi primera exposición, cuando tenía 17 años y estudiaba en la Escuela de Bellas Artes. A la salida conocí a Mafud Masís, quien fue mi marido durante 46 años. Allí también vendí mi primer cuadro, que me compró Vicente Huidobro".

—¿Entregó la totalidad de los manuscritos?

"Los que se pudieron recuperar, porque mi padre tenía la mala costumbre de escribir y tirar muchos originales al canasto de la basura. Algunos, los que quería corregir, los guardaba en un cajón de su escritorio. Naín Nómez era el encargado de llevar esos materiales, pero pidieron mi presencia porque necesitaban la firma. Todo resultó muy emocionante".

Los originales estarán a disposición de los investigadores como el legado de uno de los más grandes poetas de Chile.



Originales de Pablo de Rokha son ahora de dominio público [artículo] Víctor M. Mandujano.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mandujano, Víctor M.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Originales de Pablo de Rokha son ahora de dominio público [artículo] Víctor M. Mandujano.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile