



Comentario de libro

El desafío de renovarse

Por José Ignacio Silva A.

El Periodista (1961-2008) p.3A

Basta una lectura rápida de "Palimpsesto" (LOM, 2006), del poeta Juan Paulo Huírmilla (Calbuco, 1973), para entender que la poesía mapuche tiene en sus exponentes (Huenún, Colipán, Lienlaf, Chihuailaf, entre otros) una suerte de cofradía, cuyos integrantes no sólo comparten orígenes, sino también poesías casi calcadas. Cotejar "Arco de Interrogaciones", de Bernardo Colipán, con este texto de Huírmilla (o Wirimilla) entrega dos libros casi idénticos. Se repiten temas, imágenes, palabras –tanto castellanas como mapuche–, e incluso versos, pues en la página 9 del libro de Huírmilla está el título del libro de Colipán, "Arco de interrogaciones". La idea no es que los poetas mapuche escriban todos lo mismo, pero tampoco estamos lejos de eso. Si se puede decir que todos estos poetas escriben un mismo gran libro, del cual los títulos individuales son como capítulos. Certo es que los poetas mapuche han debido aliarse para dar a conocer su poesía, pero esta uniformidad parece sospechosa y también plantea a nuestros poetas originarios un gran desafío: renovar sus temas, buscar una nueva poesía.

Hasta hace poco, la poesía mapuche corría con la ventaja de que nuestra vulgar visión huinca de lo mapuche

Juan Paulo Huírmilla
"Palimpsesto"
LOM, Santiago, 2006,
113 págs.

El desafío de renovarse [artículo] José Ignacio Silva A.

Libros y documentos

AUTORÍA

Silva, José Ignacio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El desafío de renovarse [artículo] José Ignacio Silva A.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile