

Contradicciones y vaivenes

ENTREVISTA



ENRIQUE LIHN. ENTREVISTAS

Daniel Fuenzalida
(compilador). JC Sáez
Editor. Santiago. 2005.
260 páginas. Precio de
referencia: \$8.900.

A partir de la muerte de Lihn (1980), el análisis en torno a su copiosa y heterogénea obra no ha cesado. El olvido y el ninguneo que tan cercanos tuvo en vida, dejaron paso a lo contrario, la lectura y revaloración de una poética expresada en las más diversas formas y géneros, cuya escritura nunca excluyó la autocritica y negó toda posibilidad a la complacencia, el soberbio y los acorralados. Disidente crónico, hasta de si mismo, cultivó con saña la ironía y la parodia. se

negó a profetizar y al cultivo de ninguna imagen como no fuera la del hambre y el artista fiel a sí mismos y a sus proyectos.

El creciente volumen de entrevistas réune más de treinta que se la hicieron desde la primera que concedió, a los dieciocho años, hasta las respuestas elaboradas pocos días antes de morir, y permite una panorámica de sus puntos de vista. Si bien Lihn descreía de este género periodístico, quizás basado en un criterio muy cercano a la frase de Borges: "Lo más superficial que puede tener un hombre son sus opiniones", se le nota frente a sus interlocutores (entre los que destacan Herrán Loyola, Juan Andrés Piña y Marcos Coddou) abierto, penetrante y provocador.

La compilación de Fuenzalida posibilita al lector advertir las con-

tradicciones de Lihn y los vaivenes ideológicos que experimentó: en los sesenta pródigo a la cubanofilia, años después, lo opuesto, declaraciones del tipo "Estoy contra los viajes a Estados Unidos", para, en los ochenta, recibir berzas e invitaciones de ese país.

No obstante asumía todo, teorizaba y ponía en práctica sus inclinaciones por una poesía del viaje, que diera cuenta más que de la realidad, del lenguaje que la constituye; combatía la represión y la censura en los años amargos; defendía la marginalidad de los géneros; en suma, enarboreaba su condición de "artista de la palabra".

A unos pasos del hoyo, tuvo tiempo para las últimas declaraciones. Desqués, basta, basta, Enrique. Tranquilo. Aquí la tiene la muerte.

MARIO VALDOVINOS

El Mercurio (Santiago) 24.II.2006
F.4 (sufl Recorte de libro)

Contradicciones y vaivenes [artículo] Mario Valdovinos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Valdovinos, Mario

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Contradicciones y vaivenes [artículo] Mario Valdovinos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)