

# EDITORIAL

EL CENTRO, TALCA 8-X-2004 P. A3

## Neruda y el Maule

**R**esaltando el valor de contar con la riqueza incomparable de ser la cuna originaria del poeta Pablo Neruda, se desarrollaron este verano dos sendos homenajes hacia la figura del Premio Nobel de Literatura que nació en Parral, creció en Chile y se immortalizó en el mundo gracias a sus versos cargados de vida y esperanza en un futuro mejor. Coincidiendo en día y hora, tanto el Servicio Nacional de Turismo, en el marco de la Semana del Turismo, como la Universidad de Talca, en el contexto de la Feria del Libro, lograron aglutinar a decenas de estudiantes y adultos que con su sola presencia dieron el testimonio irrefutable del gran logro conseguido este año en la región, y que fue "maulinizar" al resto de los poetas de amor al cumplirse el centenario de su nacimiento.

Como se señaló en uno de los eventos, la semilla parece haberse sembrado estos meses en la región. La infinitud de recitales poéticos, concursos literarios, libros, homenajes y publicaciones periodísticas (particularmente las fascinantes colecciónables entregadas por este medio entre mayo y julio) dan cuenta de una evidente toma de conciencia acerca de la magnífica oportunidad que otorga apropiarse de Neruda para bien de la educación, la cultura y el turismo de la zona. En los años siguientes tendrá que comprobarse si lo prometido durante fue sólo una bella efímera o una tendencia que llegó para quedarse y decirle al mundo que Neruda es de esta región.

En el plano ciudadano quedan pocas o ninguna duda acerca del carácter maulino del más grande poeta de habla hispana que ha conmovido a pue-

blos tan distintos. La pregunta que corresponde ahora hacerse es hasta qué punto las autoridades han sabido valorar esta propiedad que se quisieron otros lugares, esto es, ser la cuna de origen de una figura de talla mundial que en otras ciudades mató hasta plazas de recreo en los locales comerciales en los que el poeta compraba libros.

Ahí es donde radica el desafío que aún está a tiempo de ser acometido con energía por parte de quienes dirigen los destinos de la región. Este año era la gran oportunidad para haber preparado acciones y obras concretas que ayudaran a la "nerudización" del Maule, para lo cual estuvieron proyectadas una y otra vez hoy idas charlas con las murallas de la memoria y la pena colectiva respectivo de las posibilidades de éxito.

Sería irresponsable para las generaciones venideras desaprovechar todo el ambiente verificado con el centenario y sólo rezar que para el bicentenario del natalicio del poeta (en 2104) exista la visión que se requiere con urgencia en estos tiempos. La escultura ideada para Parral ya no estará ni para la fecha en que se conmemoraría el nacimiento ni para el día en que se recordaba su muerte; al tiempo que otras propuestas no han logrado salir del cajón de los buenas intenciones.

Es impostergable que las autoridades tomen el real peso social condición maulina de Neruda, y que así como la ciudadanía ha respondido con su premio a los gestos y proyectos en este sentido, ellas también resuelvan mover, sin diferencias, para comprender la tarea de hoy y de mañana.

# **Neruda y el Maule [artículo]**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2004

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Neruda y el Maule [artículo]

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)