

AGENDA

POR SOFÍA BEUCHAT Y XIMENA HEINSEN

Revista N° 946 (5790) marzo 2006 p. 22



LOS LIBROS DE *diana masis*

Una periodista, autora de la novela negra *Sábanas rojas* (Punto de Lectura, 2005) editada en Tapirán, donde vivió a su total responsabilidad por diferentes motivos. Antes de ir de vuelta a conducir, junto a Augusto Góngora, el nuevo programa cultural de TVN: Hora 25. "Va a estar bueno, no al menos, afortunadamente, desafortunadamente en su propuesta y su rol en la comunidad. Aquí recomiendo leer cuatro libros que conocí en Luján:

→ *LA MALDICIÓN DE EVA*, de Margaret Atwood. Editorial Lumen. Luján en fecha e este gran escritor canadiense y la incluye para la novela. Atwood reflexiona sobre la mujer en la cultura, sobre los personajes femeninos de la literatura y la historia como éstos: "Los escritores, tanto los hombres y las mujeres, han de ser egoístas para tener tiempo en escribir, pero las mujeres no están permitidas para ser egoístas".

→ *HOMOGRAFÍAS*, de Ricardo Llamas y Francisco Vidarte. Editorial Espasa Calpe. Llamas y Vidarte son dos jóvenes españoles, intelectuales y gays, que echan mano de la historia, la filosofía y la literatura para escribir obras que tocan distintos aspectos de la vida humana, desde el drama del niño mariposa, pasando por la tradición del sexo en un marino póstico y el voto por el feminismo, hasta la fuerza y aligación a la normalización y desarmarización de la mujer y la vida del clóset de los gays y las lesbianas. Un libro de ligeros, con una dosis de resentimiento y de heterofobia, para remover el pensamiento y ponerse en la piel de los marginados.

→ *LOS GIRASOLES CIEGOS*, de Alberto Méndez. Editorial Anagrama. Este maravilloso libro de poemas sobre la guerra civil ha sido un éxito de ventas en España, con una narración de humanidad desoladora, en la que no se permite la victoria. Cuatro libros, las siguientes que recuerdo que los querría no con palabras de mujeres. Líneas para mantener el cuerpo y quedando por un largo camino en cada final de capítulo.

→ *LAS OTRAS VIDAS*, de Clara Oblgado. Editorial Páginas de Cepurno. En el 300 libro de este escritor argentino, quien, además de ser la autora más prestigiosa de Madrid, es mi favorita. Con ella me he metido a contar historias y en ella me he metido como si fuera a leer la Biblia. Es un libro de cuentos de los más variados, como si fuera la Biblia, que habla de los vivos, los muertos, los que están en casa, lejos de ella, en lo real y en lo irreal.

Los libros de Diana Massis [artículo] Sofía Beuchat y Ximena Heinsen

Libros y documentos

AUTORÍA

Beuchat, Sofía

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los libros de Diana Massis [artículo] Sofía Beuchat y Ximena Heinsen

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile