

Los años inútiles

Las esperanzas defraudadas de Benavides



Portada del libro de Benavides.

Luis Alonso Giraldo

Muy pocas veces nos llegan de la actual narrativa peruana. Una de ellas, que se anuncia como un sólido valor, es la de Jorge Eduardo Benavides, que en los años recientes (Alfaguara, 2002), su primera y muy ambiciosa novela, nos ofrece una visión de Perú desde un doble prismas: por un lado, la lucha política que, una y otra vez, defrauda las expectativas y esperanzas del país, por otro, una desoladora mirada a un complejo entramado social por el que suena constantemente un llamado proletariado asediado por el hambre y la miseria. A todo ello hay que sumar un escenario que alcanza rango de primer protagonista, Lima, una ciudad bulliciosa, caótica, destaralada, agitada por los estertores de la marginalidad, la miseria, el hervor de la supervivencia en las villas-miseria, la pobreza de la existencia diaria de sus gentes.

Es esta una novela que revisa la vida social,

política y económica de las recientes décadas de Perú, centrándose en el tenaz y amargo sufrido por el gobierno del APRA en su inútil y fracasado intento de llevar a la práctica la doctrina social de su inspirador, Raúl Haya de la Torre.

El discurso narrativo circula por dos vías que, finalmente, llegan a un punto de convergencia. Técnicamente, la trama articula una serie de conversaciones en las que el discursar dialogado fue de tiempos, personajes y situaciones distintos al tiempo que hace confluír diferentes voces. Esta elaborada técnica narrativa y la densidad política y social de la temática, junto a la visión crítica y denunciadora que se nos ofrece, nos recuerda algunas memorables novelas de Vargas Llosa, por ejemplo, *Conversación en la Catedral*.

Novela urbana en su totalidad (e incluso suburbana), *Los años inútiles* es un pedazo más en el reloj de la que un escritor, Salazar Bondy, llamó "Lima la horrible" y un recorrido por algunas de sus peores lacras de ayer y de hoy: desde el terrorismo urbano hasta el negocio de compraventa de niños, pasando por la marginación y desprecio por el mundo indígena o la desvertebración social.

Racionalista y reflejo plural, colectivo, esta obra de Jorge Eduardo Benavides posee una alta temperatura interior, una dura aspereza y una fuerte dosis de desesperanza, desencanto y fracaso: estigmas del vivir colectivo peruano que esta novela testimonia sin ofrecer una luz, un horizonte, un arisco salvador. Escrita con vértigo y urgencia y dotada de autenticidad coloquial, *Los años inútiles* revela un dominio del narrar y una capacidad de originar con solidez un mundo narrativo autosuficiente y verdadero que no son frecuentes en una primera novela. Una primera y muy buena novela es esta de Jorge Eduardo Benavides.

Los años inútiles [artículo] Luis Alonso Girgado

Libros y documentos

AUTORÍA

Girgado, Luis Alonso

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los años inútiles [artículo] Luis Alonso Girgado

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile