

REDACCIÓN/CULTURA

EL HUASO CHILENO,
ensayo de Alberto Cardemil

El escritor y político don Alberto Cardemil Herrera dio a la publicación el libro "El huaso chileno", notable ensayo sobre el hombre de nuestros campos.

Antes de entrar en materia es conveniente inquirir sobre el origen de la palabra huaso. Según el prestigioso y académico Manuel Antúnez Rovzar: dicese del que limita o se parece al caballo en sus acciones, loquaz, veloz, etc...

De acuerdo con el Diccionario de la Lengua: Huaso (vox carth.) n. m. locro, campesino de Chile.

Existen además varias etimologías, entre ellas, las de Vicente Mackenna y la del filósofo Rodolfo Lenz. Para nosotros, esta palabra significa simplemente hombre campesino u hombre de a caballo.

Pero volvamos a la obra que nos interesa en esta ocasión. Para el autor, "El huaso o gaucho, es el jinete criollo chileno. El nuestro hombre a caballo, que monta, ríete y vive según el desarrollo histórico propio y distintivo, nació en la zona del país que recorre sus valles transversales de Elqui, Limarí, brecha los de La Costa del Tingué, llanuras de Rancagua y Mulchén y llanuras de Chacabuco y Colchagua en el sur, es decir, las llanuras de alta y baja sierra de nuestros Andes".

Don Alberto ocupa 231 páginas en sus importantes trabajos y divide su contenido en cuatro capítulos: "El huaso como figura de la vida buevina"; la figura histórica del huaso; significación cultural y artística del huaso; y, el huaso hoy.



po chileno que despierta en las regiones de nuestro territorio y a través de los años un cierto ejemplo por su cultura, actividad carnestoliana, generosidad y magníficas tenidas. Resalta y exalta además don Alberto los orígenes y ascendencias del caballo criollo que tiene sus raíces en los primeros años de la Conquista y bautización de La Araucanía, de Alonso de Ercilla, que describe el caballo en grandiosas octavillas.

Nos recordala, asimismo, el autor, numerosos poemas de grandes bardos. Como Oscar Castro, Verdugón Carvajal, Augusto Santelices con relación a la esencia del hombre de nuestros campos.

Capítulo importante es, sin lugar a dudas, "la evolución del surnombre huaso, ya que describe con singular escopio sus principales prendas. Numerosas y magníficas fotografías enriquecen las páginas del volumen, que fue editado en la Editorial Auténtica, una vez más, en la edición libro.

El huaso chileno [artículo] José Vargas Badilla

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Badilla, José, 1918-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El huaso chileno [artículo] José Vargas Badilla

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)