

Con obra "El cañonismo", del dramaturgo Jorge Díaz

# Liceo de Hualañé participará en muestra nacional de teatro escolar

Establecimiento educacional será el encargado de representar al Maule en la cita nacional de las tablas que se realizará en enero próximo en la comuna de Nancagua, Sexta Región del país

Con la obra "El cañonismo", del destacado dramaturgo nacional Jorge Díaz, el Liceo de Hualañé será el encargado de representar a la Región del Maule en el Encuentro Nacional de Teatro Escolar que se llevará a cabo del 18 al 22 de enero del próximo año en la comuna de Nancagua, Sexta Región del país.

Para clasificarse a la cita nacional de las tablas los jóvenes de la provincia de Curico deberán tener una clara competencia con sus pares mauleños de las obras

Clasifica Unidad de Cauquenes, Maipo, Donoso Espino de Talca, el Instituto de Linares y los colegios Alborada y Amalia Troncoso, ambos de Linares, también. Precisamente en esta última ciudad se desarrolló la final regional en el Teatro de Linares.

Uno de los principales artífices de este logro de los jóvenes hualañecos fue el profesor Fabián Retamal, quien durante los últimos años ha desarrollado, con esfuerzo propio, tesón y pasión por el arte, un taller de teatro con sus alumnos. Lin-



Con una obra de Jorge Díaz son los alumnos del Liceo de Hualañé representantes del Maule en un encuentro nacional de teatro escolar.

ce con Hualañé logrado contar con una sala de teatro en el recinto educacional, también son los responsables del Festival de Teatro del Mataqui-

to, el cual, todos los años, reúne a representantes de todos los provincianos.

## TEATRO ESCOLAR

El Encuentro Regional de Teatro Escolar desarrollado en Linares fue organizado por el Consejo Regional de Cultura, el municipio local y la Secretaría Regional Ministerial (SEREMI) de Educación, con el propósito central de promover que los estudiantes de los establecimientos educacionales del país, de esta manera, comparen su espíritu con miras a los desafíos que se plantean en la reforma educacional.

Dentro de los objetivos del encuentro se encuentran reconocer que, frente a un mundo globalizado y a una diversidad regional, el nuevo paradigma de trabajo, el teatro vinculado a la educación aparece como uno de los ejes fundamentales en el desarrollo de las

identidades locales.

Otros propósitos de la actividad son estimular la participación creativa de los estudiantes, facilitar la socialización individual, la socialización territorial del arte y la integración y a conciencia de los alumnos mediante la experiencia artística. Asimismo, fomentar y sensibilizar al educando y a la comunidad en su gusto por la práctica artística por medio del teatro y contribuir al incremento del acervo cultural de los estudiantes a través de un encuentro teatral de carácter regional y nacional.

Todas los años el certamen cuenta con dos etapas: la regional y, posteriormente, la nacional. En la primera, cada región selecciona un grupo, el cual puede ser el encuentro nacional representando a su zona. Y en la etapa nacional participan los tres grupos provenientes de todo el país, después previamente para representar a sus respectivas regiones.

Manuel Herrera

## Liceo de Hualañé participará en muestra nacional de teatro escolar [artículo] Manuel Herrera

Libros y documentos

### AUTORÍA

Herrera y Sentmanat, Manuel

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Liceo de Hualañé participará en muestra nacional de teatro escolar [artículo] Manuel Herrera

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile