

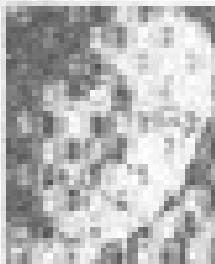
Letras y espada

Pedro Sarmiento de Gamboa escribió los versos que preceden, como se sabe, a un libro de poemas de Petrarca traducidos al castellano y publicado en Madrid en 1591. "Dicen", escribe, "que no embota laza la pluma" y agrega: "en mí no veo al mejor tal milagro". No es cierto. Sarmiento es entonces un hombre de casi setenta años y la suya ha sido una de las vidas más agridulces y desafortunadas de la Conquista de América, pero, sin embargo, la mejor escrita.

Tenía una cultura sorprendente y estaba llamado a un destino superior, como el de Cortés o Pizarro. La gloria se le acercó varias veces y todas ellas se lo escapó de los manos. Su figura es la del conquistador fallido. Me ronda hace años una noción sobre Saavedra. Y hace años que leo sus crudas cartas, historias y relatos de viajes, su "Historia de los Incas" -escrito todo en un castellano inimitable- y diversas biografías suyas. Fue un

Me ronda hace años una novela sobre Sarmiento. Y leo sus cartas y relatos de viajes.

tor de gramática, condegra-
to, magistrante, historiador,
militar, navegante, descubridor. Poco un luchador incansable "en mar y tierra, en paz y



2020-07-01

que "le llamaban desesperado y enemigo de la vida", banda como gobernador del Estrecho dos ciudades para fortalecerlo y cerrar esa puerta al Pacífico "con determinación de morir y hacer a lo que viene", naufraga y llega a la costa de Bolivia solitario de una tabla, es capturado por piratas al servicio de sir Walter Raleigh y enciñado "a tormentos de fuego por la boca y por los pies", se hace amigo de su caporazón, se entrevista en latín con la reina Isabel II, sale de Inglaterra con un importante mensaje de paz para Felipe II poco antes de que varpe la invencible Armada, pero en Barbados ese próximero de los huguetes, en pasa tres años "acompañado de tristes y tristes y tristes en una fosa del castillo, arrin-

ya lo ha hecho al infierno", cancelado el resarcimiento entre la reina y su esposo. Felipe II le intenta persuadirlo de volver a los que dejó en el Estrecho sin saber que ya han crecido en el potente patagónico. Un par de meses después de sufrir su última crisis -durante de la cual estuvo a punto de morir-

Letras y espada [artículo] Arturo Fontaine

Libros y documentos

AUTORÍA

Fontaine Talavera, Arturo, 1952-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Letras y espada [artículo] Arturo Fontaine

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)