

Sonia Montecino, compiladora de "Reencantando Chile: Voces populares":

## "Debemos preguntarnos por nuestra historia y destino común"

**"R**eencantando Chile: Voces populares" contiene la mirada y sabiduría de personas anónimas cuyas experiencias han estado marcadas por la cooptación, el empuje, los grandes sacrificios e innumerales esperanzas en el campo, la ciudad y las comunidades indígenas.

La compilación de este libro estuvo a cargo de la **antropóloga e integrante del Comité Editorial Sonia Montecino**, quien explica que "el término 're-encantar' sintetiza muy bien el proceso colectivo que se produjo en esta publicación, toda vez que el mundo popular se expresó a través de sus propias biografías más que en un discurso sobre Chile y sus anhelos de futuro. En ese sentido constituyó casi un ritual terapéutico".

Precisa que "cada uno y una de los participantes se sintieron 're-encantados' porque tomaron conciencia de que en los distintos lugares, de norte a sur, hay una riqueza que proviene justamente de la historia compartida de luchas, desventuras y también conquistas, así como de las diversas tradiciones culturales y la creatividad presente en ellas".

- ¿Se podría decir que existe 'un sentir popular' en Chile?

- No me atrevería a decir eso, porque suena muy esencialista,



Sonia Montecino, antropóloga e integrante del Comité editorial.

El libro nos muestra que hay diversas formas en que el devenir histórico ha afectado a los distintos sujetos que pertenecen al mundo popular. Si percibo un sentimiento compartido de que es necesario avanzar en torno a las desigualdades, que hay problemas que no han sido superados, y que el concepto de resiliencia es muy adecuado para dar cuenta de la capacidad popular de sobreporsiéndose a las inequidades.

### Valorar la identidad

- ¿Cómo estas publicaciones

que todos y todas tenemos en su construcción.

- ¿Cómo se escogen las temáticas para estos libros? ¿Hay alguna prioridad?

- Los temas emergen de propuestas y discusiones del Comité Editorial, y también se recogen propuestas o ideas que llegan a la Secretaría Ejecutiva. La prioridad está dada por los aportes reflexivos que apuntan a entregar conocimientos y elementos para la valoración de temas ligados a las identidades, las historias, sujetos y creaciones que provoquen preguntas y debates sobre el sentido de nuestros 200 años como República.

- ¿Qué temas se abordarán en 2006?

- Se está trabajando en algunos temas que tocan, por ejemplo, a la historia del deporte en Chile, al desarrollo de ciertos sujetos sociales, como las mujeres, o la religiosidad popular. Se escogieron porque apuntan a aspectos relevantes de nuestra construcción como sociedad con las particularidades culturales que nos definen.

### Libros en bibliotecas públicas e internet

El Ministerio de Cultura y la Comisión Bicentenario donó a las bibliotecas públicas del país más de 2 mil ejemplares de los libros que ha publicado hasta la fecha, con el fin de asegurar la disponibilidad de toda la ciudadanía. Para consultar la disponibilidad, próximamente tendremos, también, un portal en internet al portal [www.bicentenario.gub.cl](http://www.bicentenario.gub.cl) para que puedan ser editados a través del internet.

Sueño para 2010... "Construir casas para los que no tienen" (Claudio Marín Cortés)

La Segunda (STGO) 27.1.2006 (Supl.) p. 7

## "Debemos preguntarnos por nuestra historia y destino común" [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

"Debemos preguntarnos por nuestra historia y destino común" [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)