



LEER:

Tiempos y Parajes de Joaquín Alliende



Es imperativo pensar la palabra, descubrir su alma y fulgor de plenitud, nos reclama con pasión de predicador el filósofo José Ortega y Gasset. En efecto, el lenguaje, junto con instaurar al ser en el tiempo, es peso y latitud espirituales; cifra esencial

que nombra intimidad, revelación fecunda; afirmación, médula y vigilia de eternidad viva, soplo primordial que acoge y anima, que ama y modula la presencia de Dios en nosotros.

En una comunidad que le presta poca atención y lo despoja de su sentido y reverberancia, el libro del padre Joaquín Alliende Lucco, "Tiempos y Parajes" -cuyos textos seleccionó y antologó el escritor Juan Antonio Massone- constituye proclama y testimonio de que la alborada ética y estética aún es horizonte y cielo; reserva de apasionada esperanza y regocijo ante el prodigio de ser hombre, como escribiera el poeta Humberto Díaz-Casasnovas.

El elenco de prosas que lo conforma, trasunta lo humano esencial que, rostro y afecto; forma y conciencia, mueven y conmutan las diversas miradas de un autor a quien nada le es ajeno. Desde el hondo latido de la fe y aislado por un lenguaje en extremo prolijo y de admirables connotaciones, afirma y confirma la demanda confidencial de una infancia que es ojo y tacto. Llámese árbol o montaña; paisaje o paloma en vuelo. Elocuencia acogedora y sobrecogedora; impecable y lírica; profunda y



exacta, capaz de expresar con lucidez la oscuridad del misterio; abrazar tanto la hierba en el camino como aquel descampado aspiritual que es el dolor humano.

El verbo del padre Joaquín Alliende viene con claridad y riqueza las formas posibles para que identidad y cultura urdan la trama valórica de la patria buena y justa. Su voz es oración y fraternidad desplegadas, protesta y amonestación respecto de la mundanidad que ofende. Cavilación y desvelo personalizados

de la muerte y del sin sentido a partir del ejercicio gozoso de la fe que radica y transmuta.

Libro este que pertenece a la estirpa de esos contempladores de mirada libre y liberadora, con una conciencia exaltada de lo real, que no puede sino significar una vigilia del propio ser. Rica en humilde servidumbre y alumbrada por esa luz que no hiere y que invitan a horizontos de altura y salvación estremecida.

MIGUEL ANGEL GODOY

El Rostros de la Paradoja G. X. 2004 P. 4

Tiempos y parajes de Joaquín Alliende [artículo] Miguel Angel Godoy

Libros y documentos

AUTORÍA

Godoy, Miguel Angel, 1946-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tiempos y parajes de Joaquín Alliende [artículo] Miguel angel Godoy

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile