

Novedades de la Editorial Puerto de Palos

La Gaceta



En exclusivo: Las primeras memorias del poeta

R.A.C.

"Pablo Neruda en O' Cruzeiro Internacional"

De Alejandro Jiménez Escobar:

Los comentaristas suelen decir que las memorias nos permiten introducirnos, como verdaderos mirines, en el campo siempre mágico, de la vida de las personas. El libro que comentamos, editado por Editorial Puerto de Palos, nos pone en contacto directo con las primeras memorias de Pablo Neruda, publicadas entre el 16 de enero y el 1 de junio de 1962 en la revista brasileña O' Cruzeiro Internacional, con el título de "Las Vidas del Poeta".

La revista O' Cruzeiro fue, en la época de la publicación de estas primeras memorias, una magnífica revista internacional que se vendía y leía en toda América latina. Su tiraje era excepcional. Su tamaño, idéntico a la revista norteamericana Life (que fue su gran competidora), le permitía publicar importantes reportajes de interés continental, comentarios de importantes personalidades y magníficas fotos y caricaturas.

El escritor, Alejandro Jiménez, autor de la recopilación, introducción y notas que acompañan este imprescindible libro, se entera de la existencia de los ejemplares de la mencionada revista, en los cuales se reproducían

las primeras memorias del poeta que por esos años, se acercaba a los 57 años de vida. Estas memorias, publicadas número a número, durante diez ediciones continuadas, estaban ilustradas con imágenes fotográficas que le daban a esas páginas una calidez y un atractivo, que hasta hoy y a pesar del paso del tiempo, resultan gratas de leer.

Alejandro Jiménez, es un excelente investigador que ya nos ha dado a conocer obras de gran calidad. El pone fervor en su trabajo. En el caso de la obra que comentamos, ese fervor le hizo revelarnos una obra de real jerarquía. El autor, inició y terminó su investigación con acuciosidad, poniendo en juego toda su capacidad, que emana del convencimiento de querer entregar para conocimiento de los lectores, una verdadera joya del pensamiento nerudiano.

El escritor nos relata que su trabajo consistió en indagar en los textos publicados en O' Cruzeiro "sin más pretensiones que las de recuperar el documento y dejar a otros su interpretación".

Es necesario destacar que esta tarea la inició nuestro autor, en la sede de la Biblioteca Nacional, donde no obtiene resultados positivos. Allí no existen antecedentes. Alejandro Jiménez sigue buscando y como suele suceder, se

lepa con ellos, cuando menos lo piensa y en el lugar menos esperado. En una típica y tradicional librería, de esas llamadas "de viejo", situada en una conocida calle santiaguina, encuentra lo que con tanto empuño ha estado buscando, hecho que consigna en el prólogo de "Neruda en O' Cruzeiro Internacional".

Muchos habían tratado de hacer este trabajo, entre ellos el eminente nerudólogo, Hernán Loyola. El autor de las "Obras Completas" de Neruda, no tuvo la fortuna de Alejandro Jiménez y no pudo concretar la idea propuesta.

En las amarillentas páginas de la prestigiosa revista brasileña, Alejandro Jiménez Escobar empieza la tarea de hojear y leer en esos viejos ejemplares lo que escribe - sobre su vida - el gran poeta nacional: Sus primeras memorias.

En esas amplias páginas, con olor a viejo, quedaron impresos para siempre los primeros testimonios de la vida de Pablo Neruda. Entre ellos Jiménez encuentra la carta que en 1961, envió el poeta a la revista y que él estampa en este libro. En ella dice Pablo Neruda:

*"Tal vez no viví en mí mismo.
Tal vez viví la vida de los
otros".*

Pablo Neruda en O' Cruzeiro Internacional [artículo] R.A.C.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ahumada, Renato

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo Neruda en O'Cruzeiro Internacional [artículo] R.A.C.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile