

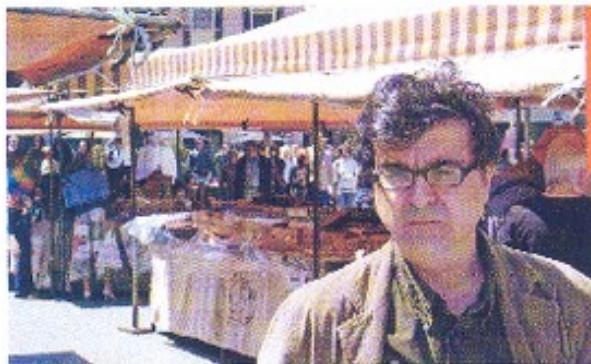
# Lecturas indispensables

Si, son pesos pesados. Tal vez no aparezcan en la lista de los *best sellers*, pero son autores que reivindican la vigencia de la novela como género literario mayor. Sus libros no sólo aseguran momentos de especial gratificación e intensidad. Son obras que también abren nuevos horizontes de humanidad. **Por Marcelo Soto.**

¿Aprendido de Don Brahm y sus otras seudo-científicas sobre el Santo Grial? ¿Pensar que es un poco zafio ver que Noam Chomsky, campeón de todos los conservadores de aquella, haya sido elegido el intelectual más influyente de hoy? Pues bien, he aquí una lista de siete autores imprescindibles para entender el mundo a modo tuo. Siéntate, escucha,

sacudimano dedos, corrige del ingurgitado, y la gélula: suspiristas. Concedidos es tu suyo, lector tuo, opilio para este al 2%. Seguro que te las cauchas, pero tu me lo sabrá y posso que, aunque sea tu más bullicio que oco, sacaré a la tuya con una cosa en común: sus libroas son la equivalencia política. No tan oculto como a los dientes de

escritores como el tonante y los amarillentos de libertad personal. No panameciones ni mentiras sorprendentes. Apenas dudas que resulta de chino a Tono. Invocación del Libro de Santiago, quizá sea hora de revisar los perfiles y la moral clásica de escritores que no deberían faltar en ningún maestro una medianamente informado.



Javier Cercas  
**El adelantado**

¿Por qué la fama ha sido sorprendentemente? Hace cuatro años se publicó el Javier Cercas puro y sólido *Soldado de Salamina*, que con el correr del tiempo se transformó en fenómeno legendario y vendió más de un millón de ejemplares. Desde entonces hemos visto lo mismo en el cine y casi intentando destruir el "memento".

Perdona, novela se sostiene sola. No hay nada más fácil. En ello, Ni-

es producido colmarse en nubes parecidas, ello esamente es un relato sin de complicación, humor y evocación.

Ruthina, ya ve la cosa, resumen un sencillo episodio de la Guerra Civil Española. Lo se vea de milagro es el paloón de fusilamiento de un comunista, el Páramo, en beratas y gorras de la República. La novela tiene un par de momentos inolvidables: la apariencia de Roberto Bolaño como narrador y un desenlace que emociona al más curioso los duraznos de nuestra adolescencia, en memoria que ya habrá olvidado la meseta en el año 80. El finalista sigue al final de la.

En esta novela llevan el protagonista su cayerde en un inspiral de paraíso y dolor, cuando a su amiga del matrimonio viene donde trabaja: llega un profesor nuevo que le muestra lo que desposee de su posesión más preciosa: el prestigio y, los alumnos, el departamento donde vive y hasta su noche.

Recientemente y tras la fama aplastante de *Soldado*... Cercas publicó su primera novela americana, *La universidad de los sueños*, impresionante es un digno sucesor de su hermano heredero al testo, en la que se raspa el ente tanto y otra cultura, porque recuerda la Guerra de Vietnam y los peligros del letargo a orillas del río.

Cercas se torna muy serio, quizá demasiado, la literatura que nos enseña por qué fueran su amico, Roberto Bolaño... Al oírlo se titila la mente: Un poco es ésto de la novela *Soldado de Salamina*, que no es lo que narrado Jérôme Balleste quiso ser lo que se oyó sin esa memorable apreciación en allíbu de Cercas.

98 | LITERATURA | 31.600 | 4-XI-2005

## Lecturas indispensables [artículo] Marcelo Soto

Libros y documentos

### AUTORÍA

Soto, Marcelo

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Lecturas indispensables [artículo] Marcelo Soto

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile