

Por José Ignacio Silva

MALDITA

GINEBRA

Coetzee a flote

Unas cuantas cosas hacen que "Foe" (Mondadori, 2004) sea una novela completamente digna de la pluma de un Premio Nobel. John Maxwell Coetzee (Sudáfrica, 1940) ha sabido construir un relato fluido e inteligente que opera en diversos niveles, y en todos ellos más que satisfactoriamente. Originalmente escrita en 1986, "Foe" es un libro que ciertamente va más allá de ser un romance de la historia del autor del libro archiconocido y caricaturizado "Vida y extraordinarias y portentosas aventuras de Robinson Crusoe de York, navegante", Daniel Defoe. "Foe" es el libro más corto del escritor sudafricano, pero es a su vez uno de los más complejos y ricos. Sin embargo, no por esto será pesado, aburrido o de difícil acceso.

El relato, inteligentemente construido, muestra a las claras que el autor domina no solamente la estructura, sino que la hace juego. La estratología con que Coetzee narra la historia de la naufraga Susan Barton, expande considerablemente mediante el acertado uso del recur-



J.M. Coetzee
"Foe"
Mondadori, Barcelona,
2004, 160 págs.

so de la epístola, la crónica de un navegante inglés que queda varado en una isla perdida en medio del océano; este hecho aparece como anecdótico (por no decir anodino, pues ya no son necesarias, como si lo eran en el siglo XVII, alabanzas alocionadoras a la civilización), pues las posibilidades se expanden. "Foe" es un relato de un naufragio, pero es también una peculiar historia de amor, turbadora por momentos; y es una puesta en perspectiva del lenguaje y el silencio y su función, reflejados en la relación de Barton con Viernes, deslenguado por tratantes de esclavos; y del oficio de escribir, donde el Defoe de Coetzee se transforma en lúcido maestro.

La admirable y mesurada forma en que Coetzee reconstruye una historia bien conocida, con una profundidad extraña y atrapante, bien puede llevar al lector a la reflexión sobre temas como la literatura (que en este caso surge de la literatura), la muerte, la vida en sociedad y la soledad y frustraciones de los seres humanos.

PLANO, STGO. 23-IX-2004 P.31.

AP 30 (STGO)

Coetzee a flote [artículo] José Ignacio Silva

Libros y documentos

AUTORÍA

Silva, José Ignacio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Coetzee a flote [artículo] José Ignacio Silva

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)