

Las Cloacas del Paraíso

Apología a la culpabilidad

Esta obra profundiza el tema de terrorismo con pasajes bíblicos

New York, 11 APR 2005. Per il cinquecento anniversario della morte di William Shakespeare, il Teatro Comunale di Bologna ha organizzato una rassegna di spettacoli che si aprirà il 12 aprile con *Il Corvo* di Edgar Allan Poe, e si concluderà il 15 maggio con *Il Re Lear* di William Shakespeare.

La obra, dirigida por Rodrigo Núñez, pertenece a una gran tradición que trata sobre todo en la Gran Manzana. A él, Abel (Francisco Gómez), es un personaje que vive en el barrio.

way, mientras
que su her-
mana (Ale-
jandra Minó),
pp. 33.

adaptación que lleva a la pérdida de la culpabilidad en la muerte. En este choque de paradigmas, ambos juegan a la defensiva y se el pánico. Mientras se juega John (Oscar Alexander) se siente perdido en la situación y se involucra por cambiar las cosas. La muerte de este caso, lo muestra. Joe (Heldman Breeley) sólo quiere liberarse de las cadenas del perillado y rebelarse contra Dios.

Reflexions collectives

Con una perspectiva y una mirada nueva de ser marcada, la obra incluye una permanente sucesión de realidades y situaciones a pasajes literarios que profundizan sobre la culpa, el papel de la conciencia y las medias de comunicación, como un canto inquisitivo sobre los inocentes.

La propuesta es irrespetuosa, pero argumentada. Sus personajes plantean reflexiones contemporáneas sobre la corrupción del poder en la condición humana, mientras que las relaciones motivan resentimientos, incertidumbres, perplejidades y dudas. En definitiva, una pieza que invita a deliberar sobre el fenómeno del terrorismo en el mundo actual desde un punto de vista colorido, insinuado, pero no menos profundo.

Center for the Study of the Americas

Los Cincos de Peking

EYE-OPENING MUSIC
 Eye-Opening Music
 1000 N. 1st St.
 Phoenix, AZ 85004
 602/254-1111
 1000 N. 1st St.
 Phoenix, AZ 85004
 602/254-1111



1998

Apología a la culpabilidad [artículo] Carmen Gloria Carrasco Z.

Libros y documentos

AUTORÍA

Carrasco Z., Carmén Gloria

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Apología a la culpabilidad [artículo] Carmen Gloria Carrasco Z.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile