

# Carlos Fuentes: "No hay campaña capaz de inflar a un escritor"

Con dos visitas durante el año, Carlos Fuentes postula a convertirse en invitado recurrente en Chile.

El escritor mexicano se encuentra esta vez en el país como figura central de la Feria Internacional del Libro, donde a las 18.30 horas de hoy ha programado una conferencia sobre la narrativa mexicana actual.

Esta mañana adelantó parte de lo que será su ponencia durante una reunión con la prensa en que —de piso— se refirió a la reelección de George W. Bush en Estados Unidos, un tema candente a la vista de su manifiesta oposición al mandatario norteamericano.

"Se puede esperar más de lo mismo", diagnosticó. "Sobre todo ahora que tiene una legitimidad cabal y no cuestionable como fue la vez anterior". Las palabras del escritor, "tenemos un futuro importante que jugar en los próximos cuatro años", dado que se muestra convencido de la necesidad de contrarrestar "el unilateralismo y la exigencia que seguramente impondrá Bush de obediencia de los demás gobiernos".

"Seguramente será una situación alcancista contra los derechos civiles en virtud de la guerra contra el terrorismo", enfatizó.

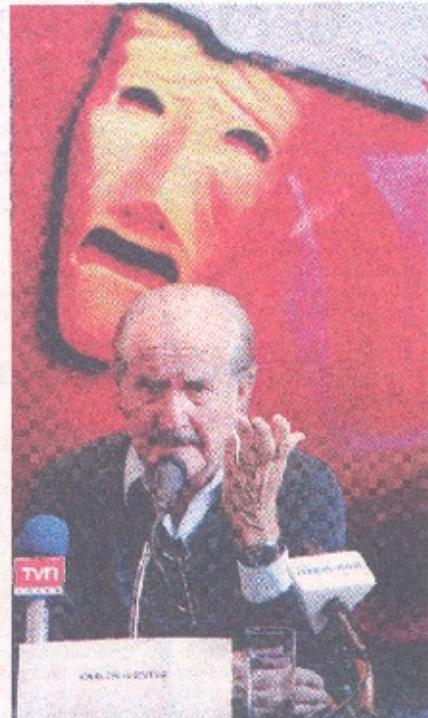
**El autor mexicano llegó al país en su calidad de invitado estrella de la Feria del Libro.**

## Literatura global

Al margen del análisis político, Fuentes tuvo palabras de elogio para Chile ("estoy contento de estar en este país donde crecí y al que quise tanto") y para el evento que se desarrolla en la Estación Mapocho.

"Estuve hace una década junto a José Donoso en esta feria", recordó. "La vi crecer y transitar desde la infancia a la adolescencia. Es sin duda un evento joven y creciente", ponderó, mostrándose feliz de que la actual versión esté consagrada a México. "Estamos muy complacidos de ser la estrella de la feria".

En este contexto, Fuentes profundizó en el estado actual de la narrativa que desampliará en su conferencia. "No soy partidaria de los nacionalismos en literatura. Ciero que hemos llegado a un momento en que es posible hablar de una literatura global, ya que existe un gran movimiento mundial". Con su trayectoria a



publicitaria capaz de inflar a un escritor. Si hay autores que escriben para todo público pero no se puede engañar a todo el mundo. Los nuevos narradores valeo por sus méritos".

Similares calificativos tuvo para la llamada literatura chilena, a la que rotuló de "interesante".

No obstante, se mostró reticente a entrar en el debate que cuestiona la herencia de anteriores generaciones literarias en el continente. "Es natural que los jóvenes intenten sepultar el pasado. Es una tentación entre las nuevas generaciones. Pero la literatura no se hace sobre la base de la ruptura. Yo, al menos, creo que existe un sentido de continuidad. Si no se asume el pasado, no se tiene futuro. Nada arranca de cero. Es una discusión natural y entendible, pero superficial. Todos los que hoy denuncian el pasado serán pasado algún día".

En contraste, el mexicano elogió la última novela de Gabriel García Márquez ("Mis putas tristes") y reafirmó la amistad que lo liga con el Nobel colombiano. "El tiene una posición política que respeto y la amistad está por sobre estas posturas".

Fuentes sintetizó favorablemente el estado actual de la literatura en el continente. "Tiene muy buen estado de salud". ■

## "No hay campaña capaz de inflar a un escritor" [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

"No hay campaña capaz de inflar a un escritor" [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile