



Entre la herejía y la divinidad

Balanza del mundo real

► A la poesía de Pablo San Martín aún le falta una tercera voz que le haga contrapeso.

GABRIEL CASTRO

En septiembre de este año, Pablo San Martín logró imprimir sus "Versos acribillados". Se la vía adelantado con "Poesías sin capereza" (2002), contenido en el pensamiento voluante. Pero, en tanto, el propio autor (¿lejos pensó inquieto su obra mayor en latencia y sostenida). Y no es dato menor, para alumbrar zonas de su carácter, que San Martín es codirector de la editorial La Cebra, y en este sentido, postergó años lo suyo en pos de lo de otros poetas. Si eso no es generosidad, entonces no lo conozco. Si eso no es parte de ser editor, entonces que lo es.

Su nuevo libro ya puede diálo-

gar con otros textos, como con los dichos de San Alberto. Y a serón no es asunto retajado, ni algo por, ponerlos en diálogo porque entre Dios y Pablo también hay algo. Un importante número de poemas acribillados son de tema divino. El por amorosidad: "Tadae vuestro que estáis en los auzos, / utilizado sea tu nombre / por obispos claudios / y por los ignorantes y cobardes / que suelen seguirte..." (Padre vuestro).

Y en el diálogo entre santo y poeta hereje que me permito anular aquí me pregunto dónde está el tercero que insula el equilibrio. Lo mismo dije de Nicanor Parra: la poesía chilena, por meso ser sólo de donde nace, ha sido pura zeri-

tipoesía durante 50 años. Las antipodas no bastan. Para sí mismas bien que existan voces opuestas. ¿Pero dónde está la tercera voz? Y no es problema de Dios o de este autor que ahora meso. Ellos ciertamente son sólidos, uno terminando, otro empezando. Pero este humilde lector pregunta por el tercero que mueva la verdad. No nos basta con los contrarios para generar progreso en la literatura, que después de todo sólo es palido reflejo de la realidad, y a lo más mantiene vivos a los poetas. Bien por ellos, poeta que él escribe su idioma, y seguramente, querámoslo o no, el nuestro también.

Como santa, atribuido de ángeles y bestias, este acribillado de versos no puede sólo con el mundo que se cifra voluntariamente sobre sus hombros, porque no es me-

no especial, sino autoimpuesto agente de cambio.



Bien le haría que una tercera voz todavía mesente lo colaborara a levantar y mitigar lo debido. Buen regalo de cumpleaños sería para Pablo, que cumple 34 años de nacimiento, escogerle la pillosa y que su poesía sea tan católica en la sima del rescate, y se encontrara con un poeta hereje de él peso de esta balanza llamada mundo realmente justo.

Balanza del mundo real [artículo] Gabriel Castro

Libros y documentos

AUTORÍA

Castro, Gabriel 1965-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Balanza del mundo real [artículo] Gabriel Castro

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile