



"Tengo miedo torero" agota entradas en Santiago. En su presentación en Concepción la obra que combina la sátira política y el romance homosexual promete un éxito similar.

TEATRO Estreno en Concepción

Se alza la capa del torero

• La *Compañía Chilean Business* llega hoy para presentar "Tengo miedo torero". El público ha demostrado gran interés para las dos funciones.

• La actriz *Claudia Pérez* dijo desde Santiago que la obra es fiel a la estética de Lemebel.

Los que gustan del buen teatro hoy tienen una cita imperdible. "Tengo miedo torero", la pieza escrita y montada por la compañía *Chilean Business* y que se basa en el libro del mismo nombre de Pedro Lemebel se presentará a las 19 y a las 22 horas en el Teatro Universidad de Concepción.

De qué trata

La historia trata sobre Carlos, quien es un joven del Frente Patriótico Manuel Rodríguez que prepara el atentado contra Pinochet en el Cajón del Maipo. Pero su vida tiene un brusco cambio cuando comienza una estrecha relación con "La loca", un homosexual que está perdiéndose enamorado de él y lo apoya sin condiciones, aparentando no saber sobre los planes políticos de su amado. El montaje ha tenido un éxito rotundo en Santiago y se ha valorado mucho la fidelidad con el libro y el uso del lenguaje propio de Lemebel", dijo ayer desde Santiago la actriz Claudia Pérez, quien confirma el elenco junto a Mario Soto, José Luis Aguilera y Rodrigo Muñoz. Otro aspecto que ha dado que hablar es

la presencia de Augusto Pinochet y su esposa. Lee la corto personajes de la obra. Pérez comentó que "es una historia que sucede en forma paralela al intenso romance de los protagonistas. Casi siempre se les muestra al interior del acto, es un mundo grotesco, irónico y con mucho humor. Lucía aparece interpretada desde dos enfoques distintos. En cuanto a la temática homosexual, la crítica ha destacado la sutileza del personaje de "La loca", que da romanticismo y realismo a la obra, a lo que se agrega la fuerza del contenido político", finalizó la actriz.

Por su parte, el administrador del Teatro, Héctor Farfán, comentó que los precios de las entradas (seis, tres mil 100 y tres mil para estudiantes) permitieron hacer dos funciones y tener una amplia convocatoria", comentó.

■ La crítica ha destacado la sutileza del personaje de "La loca", que da romanticismo y realismo a la obra.

se alza la capa del torero [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

se alza la capa del torero [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile