



El Cuento de la Pobre Niña que un Día Soñó con Llegar a Reina

Escribe: Roberto Bescós C.
Miembro de la SECH - San Antonio

"Y que lo fue".

Es ella, la que vino al mundo en el valle del Elqui soleado; ese mítico cajón "cubierto de cien montañas o de más". Ella, la mujer de los dolores, los más hondos dolores del alma. Es ella, la Alegría, la Lucía, la Gabriela. Y es por ella los honrrajes que le tributarán en el transcurso del 2005, el Año Iberoamericano de la Lectora, patrocinados por la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), coincidiendo esta vez con la celebración de los sesenta años del Premio Nobel de Literatura, acontecimiento ocurrido en 1945, a fines de la Segunda Guerra. La poeta asistió a la paz en la persona de la primera pluma de América Latina en obtener la presa de Estocolmo, la mujer que podía perdón por llevar "el nombre de maestra", que el Cristo llevó por la cruz.

Las naciones de lengua castellana y portuguesa recordarán la obra de Gabriela Mistral, su legado en el tiempo, culminando dichas celebraciones el 10 de diciembre.

A las puertas del invierno europeo llegó la pobre campesina de Vicuña, procedente de Brasil, país en donde se encontraba a la sazón. El marzo era soleado,

vermosa era el color Profeta Fleming, el ponio descubridor de la penicilina. Especial papel había cumplido en la concesión del galardón a la poetisa el Presidente Pedro Aguirre Cerda, su gran amigo.

El día de la entrega del Nobel se ha de considerar su hito complejo en la vida difícil de la poetisa. ¿Cómo tomó ella - interiormente - la obtención del apocriado galardón? En el camino de peripecias espirituales, las angustias de una existencia creante de la maestra, habría tal vez encontrados sentimientos. Ha sido coronada aquel 10 de diciembre por sobre las exortaciones estéticas, un orgullo herido, el doloroso rumbo de la "patilota" y también la sencillez magnífica de un fabuloso icono femenino de las culturas dormidas. No olvidemos tampoco lo que señala Alcega: "El premio satisface la necesidad de adoración que agita los corazones, orientando las corrientes desplazadas de la fe religiosa hacia un ídolo puesto sobre un altar".

Antes de eso 10 de diciembre quedaban involucradas amarguras, la veleidad de la espiritualidad batida de un país gris y de pocas luces, de politiquillos miserables, de oscuras persecuciones de los envidiosos de siempre. Por ello tardó Gabriela

en el deseo hacia las tierras del confín de América, a aquellos dichos: "Dijo un español que nunca rara careta de postas, que en Chile sólo nacían joristas e historiadores. Nosotros lo creímos. Acaso era cierto. Como los ríos que bajan de la montaña recogiendo a su paso todos los arroyos de los campos, el grito de nuestra especie no ha querido llegar al océano sino cuando hubo acumulado cantidad de aguas bastante para abrir ancho y profundo surco entre las más altas olas del mar".

Es posible que en sus turbas, los queridos difuntos de la poetisa celebraran el Premio. Como se sugirían don Jerónimo Godoy Villaseva, el padre profesor primario; don Petronilla Alcega; quién sabe

Romelio Ureta, y las coninas de Manuel Magallanes Moure o las del trágico Yuyán Godoy.

La pobre niña que soñó.

"Todas ibamos a ser reinas / y de verdillo co reinas; / pero ninguna ha sido reina / ni en Arica ni en Copala".

El viento canta a la ronda terminando con tres versos:

"Para el valle de Elqui, donde / son cien montañas con mda, / cantan las oiras que violaron / y las que violan cantarán".

"En la tierra seremos reinas / y de verdillo co reinas, / y cuando grandes nuestros reinas, / llegaremos todas al mar".

Así la niña que soñó con llegar a reina. Y que lo fue.



El cuento de la pobre niña que un día soñó con llegar a reina

[artículo] Roberto Bescós C.

Libros y documentos

AUTORÍA

Bescós, Roberto, 1952-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El cuento de la pobre niña que un día soñó con llegar a reina [artículo] Roberto Bescós C.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile