



texto por texto N° 20 Abril 2004

estados del día/29

Long Street

*Rodrigo Hidalgo



Long Street
Jaime Retamales
Lom Ediciones, Santiago, 2003.
43 páginas

Bajo la lluvia, un grupo de jóvenes negros en una esquina marginal marca el paso del tiempo con sus pies, al ritmo de un libro. Entre la acera sucia y la suela de los zapatos se esconde un agua translúcida como la piel de los murciélagos. Contrapunto visual con los lentos ventiladores que, en los edificios del sector, se mueven degollando al aire sofocante, saciado de sudores pobres y de las emanaciones y flatulencias propias de la acidez narcótica y efílica. Estamos en los bajos fondos donde nos criamos. Esta imagen prestada se me ocurre una entrada al libro de Jaime Retamales *Los fieros muchachos de las esquinas*. La larga avenida que se nos propone es la vida misma, senda a la que nos arrojan de niños y que aprenderemos a andar sin salir del bajo fondo, guiso a Lihn (*Nunca salí de Gran Avenida*, dice el autor). Va el epígrafe de Long Street delinea el eje. Es una frase de Roberto Aulí y corresponde a la novela "El juguete rabioso", libro en donde el argentino plasmó sus vivencias de adolescente miserable. Es una novela catalogada como de viaje iniciático. Razon que en el poemario va subrayándose a medida que se avanza en el libro. Primera parte: mirando tras una nube de mariluzana, mi propia infancia. Negar y silenciarlo. La imagen del niño como blanco perfecto. La mano de la madre que no toma a la de su hijo. Segunda parte: Paisajes. Club de boxeo, mesas de pool, bares, paradas de micro, calles y más calles leyendo a Pavese, el polvo y la lluvia percuditándolo todo, tu propia vida, tus propias muertes. Tercero y final: una ilusión deja de ser tal. Deja de parecerse a la palabra ilusión.

No nos vemos la suerte entre gitáros, parece querer decirnos Retamales. Todos sabemos quién es quién. En este camino nos pusieron, empujándonos, este largo callejón donde presenciamos los atropellos corréndonos a la berma para salvar el pellejo. La dimensión pelúcica se hace visible. Pienso, como complemento final, que hay aquí desplegada una estrategia en algún sentido humanista del otro libro que publicó por las mismas fechas este poeta y poeta radicado en la Serena. "Desertar" (Lar, 2003), tiene otro eje, pero un punto de partida que reza "De mucha nieve por dentro, una infinita página en blanco / los ojos perdidos a sueldo en otros avatares / al despertar la infancia".

Terminemos señalando que el habitante lírico es un libidino de escipión y cinico, un apesadumado y a la vez amargado comentarista de esta deriva, el transcurso de los últimos 40 años. No por nada tanto Marcelo Novoa como Armando Bica Vidal aplauden y agradecen a Jaime Retamales. Y con no puede sino ser eco de tales voces.

Long street [artículo] Rodrigo Hidalgo

Libros y documentos

AUTORÍA

Hidalgo Fortunatti, Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Long street [artículo] Rodrigo Hidalgo

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile