

## Arriba quemando el sol

No es menor que sea la Sociedad de Resistencia Oficio Varios, SROV, la organización que da nombre a este colectivo de historiadores: los mueve la necesidad de transmitir su disciplina cuando en el mundo toda reinvención parece imposible.

La SROV era una organización de trabajadores de distintas ramas, que en los primeros decenios del 1900, se consagró en el blindaje de las fuerzas represivas defensivas de los intereses oligárticos. Fueron la caída de Santa María de Iquique, la matanza de 1907, el referente más famoso. Les留下这些 para recordar: "El ejército es la escuela del carmen". Extrañamente en su propia historia, aquellas horribles, plenamente conscientes de su tiempo, dejaron cientos de anécdotas y miles de historias. Este libro recoge algunas de ellas.

Así, tenemos que Daniel Palma entrega líneas y rotulaciones sobre el "oficio" del campillero o, intermediarlo de piedras preciosas robadas en los minerales de Copiapó (1870), los campilleros llegaron a ser institución básicamente porque el todo lo era: de patrón a peón y viceversa. Luego Fernando Purcell pone el foco en el chileno que se fue a California con la fiebre del oro. Muy interesante este ensayo, desde el punto de vista de la inmigración en la identidad del chileno, justo cuando wirreto relaciona abundantes en xenofobia. Rodrigo Henríquez se da cuenta de los privilegios de aquellos años salitreros y Cecilia Osorio lo sigue en la intensidad del mucha como factor importante para entender la violencia social y el indisciplinamiento laboral. Luego el estudio de Alberto Harmsbauer, acaso el mejor escrito, cuenta con notable tensión dramática el caso de Braín Plaza Chacón, que asesinó a un burgués mosido por sus ideales anarquistas. Sumemos y sigamos. El texto de Marcos Fernández trata el tema del suicidio en el mundo campino, ofreciendo una novedad profunda y conmovedora en su modo de leerlo desde el cual se elige mirar las pasadas históricas. Por último, el trabajo de Jorge Ibarraaga, que es tal vez el más "intensivo" en el libro, nos propone una reflexión sobre la fotografía comunitaria, como material con el que el historiador trae ejes: la revista *Sucesos* cubrió la huelga portuaria de 1903, y desde un análisis de cómo era este "cubrir" las huelgas, es que se explora, en gran medida, la construcción del relato histórico correspondiente.

Con todo, "Arriba quemando el sol" ha de leerse a la luz de su primer tomo, donde Luis Ortúzar indica que es la *sangría del rey* que inaugura la clara para situar y valorar, en el contexto del desarrollo de la disciplina historiográfica nacional, este volumen. Así, estamos ante una colección de ocho ensayos que, homenajeando a la SRDV en la elaboración de la polímera, en la amplitud del gasto, en la existencia plena del tiempo en el que se escribe y sostiene un discurso, articulan sus muy distintos textos y miradas sobre también distintos aspectos de lo que se vivió en el largo lapso de 1890 a 1940.



Arriba quemando el sol  
Colectivo Oficio Varios.  
DGM Editores.  
265 páginas.

## Arriba quemando el sol [artículo] Rodrigo Hidalgo

Libros y documentos

### AUTORÍA

Hidalgo Fortunatti, Rodrigo

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Arriba quemando el sol [artículo] Rodrigo Hidalgo

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

[Mapa](#)