



## Poetas de la "Unión Chica"

Jaime Gómez Rogers

Leo *Vagabundos de la Noche*, obra que viene a recordar horas inolvidables, donde la amistad y la poesía se reunían alrededor de una mesa del Bar "La Unión", situado en Nueva York 11. Esta antología reúne textos de escritores que participaban de aquellas reuniones. Y es sin duda una miscelánea colorida que deja muy en claro el nivel literario de los que acudían a las citas. Jorge Teillier, recordado por Rolando Cárdenas y otros poemas, sin proponérselo había dado origen a esta humana y poética cofradía de la que, algún día, también fuimos parte.

A partir del medio día comenzaban a arribar los poetas al bar. Allí se compartía, se hablaba de todo, se intercambiaban libros, se comentaban noticias, se escuchaban anécdotas. Y se brindaba. Alrededor de la mesa de las poetas sonaban las conversaciones y los cachos de cuero de los parruquianos, y las horas pasaban sin que uno se diera cuenta. El mundo giraba velozmente al lado de afuera de la puerta, sin que a los poetas les importara mayormente. El tiempo de la poesía no era tiempo de urgencias.

El Bar "La Unión" era un espacio literario, ajeno al cercano tráfico ciudadano. En muchas ocasiones estiré mis alas compartiendo con Jorge e Isán Teillier, Enrique Valdeés, Rómulo Muñoz, Juan Guzmán, Eduardo Molina, Roberto Araya, Aristóteles España, Alvaro Ruiz, Germán Arestizábal, todos ellos que ahora son algunos de los conocidos al libro *Vagabundos de la Noche*.

Es en verdad, esta obra, un documento importante, que trae un aire tibio de humanidad y de hermandad a un mundo hoy cada vez más competitivo y deshumanizado. Esta antología, trae también evocadoras fotografías de Leonora Vicuña e Isolda Montecinos, y un dibujo de Germán Arestizábal. Y en sus páginas retornan los viejos amigos temporalmente desaparecidos. Vozes que vuelven y resucitarán siempre. Los amigos que partieron: Jorge e Isán Teillier, Eduardo Molina, Rolando Cárdenas, Carlos Olivares, vuelven con fuerza a la memoria. Y vuelve también ese lugar sin fronteras que no pudo destruir ni el tiempo ni la muerte.

Sobre el bar, el libro rescata palabras de Jorge Teillier que nos sirven para finalizar estos recuerdos: "Un lugar donde tú te encuentras. Tú entras ahí con una tripulación. Un lugar donde no te molestan. Nadie te exige nada, los pasajeros no tienen estrés, no les importa el tiempo. No van a ninguna parte y a veces al mismo tiempo".

*Vagabundos de la noche*  
Calabaza del Diablo  
Santiago, 2003  
220 pp.



en Calabaza del Diablo N° 31 (STON) MAYO 2004 p. 18

## Poetas de la "Unión Chica" [artículo] Jaime Gómez Rogers

Libros y documentos

### AUTORÍA

Jonás, 1940-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Poetas de la "Unión Chica" [artículo] Jaime Gómez Rogers

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile