

NEGRAS CRÓNICAS

por Dña. Blanca

Balzac: un asunto tenazoso

"Un asunto tenazoso", de Honorato de Balzac es considerada la primera novela en la historia del género policial, discutiendo además la personalidad del autor, con algunas crónicas de Edgar Allan Poe. Publicados casi en la misma fecha (en el año 1841), los relatos de Balzac y Poe articulan los orígenes de dos vertientes posteriores en la narrativa policiaca: la que reduce su trama a la solución de un enigma (Poe), y la que hace del delito un pretexto para abordar en consideraciones sociales, políticas y éticas (Balzac).

Balzac pone en su novela una intriga entrelazada en acontecimientos políticos de la época napoleónica. En la sociedad francesa prevalece la lucha entre los republicanos y los monárquicos que fuera derrotada por la Revolución Francesa. La anterior se reactiva, permanece, con el escape de algunos nobles, desfiziados de la monarquía, que eran perseguidos por la política de la república; y luego, con la trampa en que los nobles caen, al ser acusados de secuestrar a un senador. Como apunta en las actuales novelas policiales, la política de la época aparece vinculada al poder político, y más: que por errores ingeniosos está representada por agentes corruptos, ejemplificados en el personaje Goriot, hombre de confianza de Franch, el temido jefe de la policía en los tiempos de

Balzac: un asunto tenebroso [artículo] Ramón Díaz Eterovic

Libros y documentos

AUTORÍA

Díaz Eterovic, Ramón, 1956-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Balzac: un asunto tenebroso [artículo] Ramón Díaz Eterovic

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa