

Un cuento de Baldomero Lillo

Past: Murano Murano Lang

"El ballazo", cuento de Baldomero Lillo. Ediciones La Garza Morena. Santiago de Chile, 2003.

Haldanesco Lillo es uno de los más altos valores de la literatura nacional en

[http://www.ncbi.nlm.nih.gov/entrez/query.fcgi?cmd=Search&db=pubmed&term=\(%22cancer%22+OR+%22tumor%22\)+AND+\(%22genetic+syndrome%22+OR+%22chromosome+abnormality%22\)&use_linkplus=1](http://www.ncbi.nlm.nih.gov/entrez/query.fcgi?cmd=Search&db=pubmed&term=(%22cancer%22+OR+%22tumor%22)+AND+(%22genetic+syndrome%22+OR+%22chromosome+abnormality%22)&use_linkplus=1)

el gabinete del cuaderno: gran observador de la vida proletaria sus trabajos sobre la minoría del carbón, sus hombres y lugares propicios, la miseria en que subsisten llaman la atención de sus lectores. Es lo que

palpamos en nuestras lecturas sobre los
mineros de Laia en su libro "Subterráneo".

Sin embargo, el cruento y sanguinario asesinato se produjo en un bar de golfo de Aracaju en una noche de pesca de la costa de Tocuá, en un barco con sus tripulantes, incluida una mujer. Este crimen titulado "El halibut" se publicó en la revista "Zig-Zag" número 757 de 1919, donde se apuntaba que el crimen José Zamudio lo habían cometido para formar el grupo "El halibut y otros crímenes de la mar", en 1958. No me está decir que eran médicos.

La escritora Tacy Minella nos dice:

en el protegido: "Sí, claro. Edomonte falleció como buzo leñero, adentro de galerías subterráneas del pueblo Loilla, Chamboruzo y Cállica. Carlos, que existía en la época, conocía a cabalidad los distintos cauces de pesquera. Y lo conocía, porque cuando para obligarlo hacia las faenas aldeanas a Lota, caminó a Colcura, por donde salió a caer los domingos". Hablóse más una significativa contrarrebatada a su libro: "Sí, es cierto".

Este breve libro ha sido seleccionado por el Consejo Nacional del Libro y la Lectura basado en un ensayo de la escritora Lucy Mendoza y que nació a durísimo la obra literaria de nuestro gran escritor Baldomero Lillo. Si bien es lo que aquí se publica poco o nada tiene que ver con el drama del carbón, es el pensador lileño el que specrecen en sus líneas del cuento "El ballango" representativo, caso sí, de la prosa serrana limpia y viril que la identifica en nuestras tierras.

Baldomero Lillo nació en León el 6 de enero de 1887 y desde su infancia vivió la tragedia del carbón observando a sus

minazos y su cetero, y escondiéndose historias que esos súbditos horrores contaban en sus corrillos. Era un niño ríster y estremecido, cuya única placet era la lectura. Su primer capricho fue el de largar dieciocho de la pajarería "La quinta". Jugué con él al ajedrez, partidas sin dudas. Subíteras y "solo-solo". Muere el 10 de septiembre de 1925, asediado por la tuberculosis, que le persiguió toda una vida de trávesas y contagios.



EL RENEGADO, A MEDIDA. 3 - X - 2001. P. 2

Un cuento de Baldomero Lillo [artículo] Marino Muñoz Lagos

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un cuento de Baldomero Lillo [artículo] Marino Muñoz | agos

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile