

# LOS QUE BRAN- TA SE SOS



*Legado de la Ruta*  
Series anteriores  
222 págs.  
*Libros de Colaboración del diablo*  
Santiago  
2002

## NI SANTOS NI PROFETAS NI PODEROSOS

1980. Nos rodea la oscuridad de la época y el miedo asedia al viajero. Hablamos en secreto. La vieja mesa de madera crece con las horas. Al mediodía ha llegado Jorge con algunos libritos bajo el brazo. Lo espera su hermano Iván. Lo esperamos Rolando Cárdenas, Germán Arellízabal, Alvaro Ruiz, Carlos Olivares, Roberto Araya Gallegos, Aristóteles España, Juan Guzmán Paredes, Mandoqueo Cáceres y algunos más que "marcaron" las horas conversando de poesía, de familia, de los chismes literarios de esos días, polvos y grises, como todo lo que nos asalen. Es el inicio de una tertulia nació en la "Unión Chica", bar ubicado en la calle Nueva York, en el centro de Santiago, con sus paredes de chaqueta blanca y mesas de madera, que era el medio que rodeaba nuestras reuniones de esas charlas interminables que iban quedando registradas en una báscula que Jorge Teillier contabilizaba con especial celo y que finalmente, después de su muerte, se encontró en un rincón de La Ligua, entre sus libros de poesía y manuscritos.

La memoria no siempre es precisa, pero es probable que durante toda la década de los años ochenta, el grupo de escritores mencionados nos reunimos a diario en la "Unión Chica", buscando a los amigos, creando un espacio donde era posible hablar de literatura, compartir los libros que uno y otro publicábamos, iniciar proyectos literarios, como la antología Nueva York 11, que preparó Carlos Olivares y más tarde publicó la Editorial Galerna; de esos años, o la revista La Cota Pura, una veintena de hojas de poesías que identificó a quienes ahí nos reuníamos, y también, me atrevo a decirlo, a muchos otros escritores que vivían en las provincias o lejos de Chile.

Eran tiempos difíciles y el bar no sólo fue un punto de encuentro, sino que además una escuela literaria y de vida. Santiago se murió bajo el rigor y los límites del toque de queda, por lo cual las reuniones siempre fueron a la luz del día y pocas veces se prolongaban hasta que la noche introducía su murk por el valván incansable de la puerta del bar.

© Jorge Díaz Etérovic

roberto araya gallegos  
germán arellízabal  
mandoqueo cáceres  
juan cameron  
rolando cárdenas vera  
ramón carmona carrasco  
ramón díaz etérovic  
stella díaz varín  
gonzalo drago  
aristóteles españia  
mario ferrero

jaime gómez rogers  
juan guzmán paredes  
eduardo molina  
ronnie muñoz martineaux  
carlos olivarez  
ramón riquelme  
alvaro ruiz  
ivan teillier  
jorge teillier  
enrique valdes  
julio venegas  
leonora vicuña navarro

# **Ni santos ni profetas ni poderosos [artículo] Ramón Díaz Eterovic**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Díaz Eterovic, Ramón, 1956-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2002

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Ni santos ni profetas ni poderosos [artículo] Ramón Díaz Eterovic

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)