

La Vanguardia 21-7-01

contra

"Escribir es mirar a la altura del hombre"

Tengo SI años. Naci en Vacchiano (Italia). Sey profesor de Literatura. Extoy cavado y tengo dos hijos. Soy un progresism escriptico. No ereo on is divinidad, ones en los passibilidades del hombre: la eternidad extien notarros. Tenemos una gata. Ele recogido el premio a la libertad de expressión que nterga el grupo de periodistas Josep Maria Illadri



LAVANGUARDIA

neme la vida es impenatis?
La vida es mas cristans palimorfs. La carración y cambida
la sutonarración de la propia vida es una matera de dar generotale e con case que es la vida. La necesidad de concur es un meter fundamental de la produ-

Usted ha dibujedo a has ballengo como pe-

més bersos que les humanos. Ponço el hombre es usa paradoja, una -Pengue el hombre es una gandana, una casa meny compriglio que proce cer angelically desidosce. Yo respeta el xolominada proque son incuentes. Me excapera la arragantata de la diseasa cua da sofiema que no trento alma, «¿A osted que l'eguataria son! —Alla... handas coesas Sentes princueres del tempo y del cuampa, y a míl use guitaria, diseamballe deservo de mi pocció desapo, ser hombre la vy a siña moderno. Pero questiras despesa van extresa como consciences del conseguia de reversa como acuaciones de moderno.

clapas son severas promo estaciones de trose.

capas sos everses, anno concernes, an non.

- Esse se usa accomigle inverses ide.

- Cocco la accesación de lo que podefa habre sodo y no due, Lo que podefamos habrados y no biolentes.

- Qué, car se casa.

- Yu colony qui, escribillos cares que profunciona de podefamos les porques que profunciona de la profunciona de la porque podefamos de la profunciona de la porque podefamos de la porque considerá de la profunciona de la porque podefamos de la podef ally accounted a languages que portractiva mi sida produndamenta, por sensabled, Si-aquel clis reportal de 1504 en la empeléa de Lyan de Paris co una fudirem detendido pen-campara na especto filtro. "Taboquasio" de un asubo extracrumo que ye no conocia, Per-nando Petros, un toda en la distinta. "Civine serial" — "Civine serial" — "Ve queria sor activierro Me pustan un-cado de suca de actual su estado una "Ye queria or activierro Me pustan un-cado de secultos que carran las exvellas. Sin

"Ye querially active one Me guern mi-cole set control que mini al extinuit. S'in animaga, he possede mi vida mirande a la al-tra del hombre, porque see es esential. "Y qui dia consultado". Es maly es bian. El amony di citio, Seque el real existe. La vica el un faccasio mandia, q'Minado de la degre de la faccasio mandia. St, pero see es el oficio del in "Racio». La

duda es una forma obbina de apportimiento pungos e monudo no percebera a la Najka o la scolonalidad sino a la incución, que cam-bine es una forma de soludaria.

and in una formation attacks.

"Ell presente es don manore de sakor?

"Ell neve estato en troi en al supended que yo
menume para estato in se acesto de imperigero
tama el comos lo insuscional. En en espacio
tare libre, poeque presen sustamalmento de
tare moment de contignes, de limitar la propia libreriad indicettral.

"All fundados unos no mentos festivos."

put liberted inductival,
—All practical squeezes morbus fantacinos.
—Si se may impaintente. Footh los funtaments de los mindes que apparera conno misos desprocesado de la maintenidad. Pero ambitar for fantament trenes, los personas que promoverero a misida, y que me economica que mais productiva may primede.
—Allesia no autoritativa.

gan the delimit may greede.

—All pedre are habble in on estated de preserio dura, que se confundó con esta—Se padre perdie el habble.

—Se padre perdie el habble.

Se padre perdie el habble granus a su voc que venos a la muerte

-/Y usted per qué se plantai que va vay fue-

re antimas?

-beponge que por exhantis Tourene la relativa se una responsabilidad may facta y arregante. El nechania mine produce culprividad, proque entano se mine en culprividad, proque entano se mine en culprividad, proque entano se mine en cundinido.

-El devasoriogo, postación de escritoces?

No se a muno tentacion o una condicido minito jun. El nechano en seme madecuado minito vida, an de su ser précitor, no sebrenevo de borretrecio. Dembre es motina veces, no sabor vivi. Paro el escritor es más ficil desentair la vida que viviria.

-[Vi untel réme telma se desasoriogo?

-Lo calino y lo el munito escribiraco.

-[Laz y timbéla es as univan pene?

-: Luz y Unicola ca un micampene?

EN EL VIENTRE

Souder en raise allé de la co political hyspolaumicus da igas. Machin de un libera materica el francia esco. eryacia (Cemps) y algo se mar de ese se vado como u sus Whom purchases been our his gjed cerembu. Tada um na early, Aquestes of Later over de la gentració de la polació de montre per actor actor y a natura La habita de media altre l'actor Adv Legal adopting only of the Accepta Paraleleccia metata comprehensials, se del profesor animetriaria. Ecculo seca el dus or that former managers to de delity of the photoes. Necessary after soften a period period on all forest deliver the timing long years. strape of developings, the forces Last our transmitted, fromthe disgrama entitients to aldere mental CSI and formed surgers

grieforie, andre les parbors

-Elay pares momentos religes y es preciso - Hay tared momentus relately yet precise distribution. Algolier is pregioned a Booget une van di enable completamente deglo y di responsibili. En distribu dias, cumido estare de pose distributivo, voci di amerillo." Ver pres col-mon di designatingo litamo por tradicional la viva.

mer el despectago fictio por matinaria a via de atos possonos mentos apparador.

¿Otro plante canado vagise la minada?

—ilo imposible me quantar revierciencos monsenas con la major que los amades más en vidas, con sei amajor. Requisir, por ejemplo, squis viaga e l'amana de los Cir Alex.

—jilo andal un hombre de un solo aman?

—homorouper avison más la mismo fundamento en una vida. V es um providego a ma-

particle consistion is by personal que to items.

La armato ye saver de transporta?

S. el amor es como una cita y un importante dissociare in les es dis. Longo las éculuarios de superin con la garantes disso.

"Komo madiores?

—Strapper portal que ositio hans lissos meta-

forica que separa la juvensos de la mariaper a despuis les comprendide que cada dia tre emos que superar esa linea de sombre.

intermos que supertir da linea de semino.

"Cuda vora becer nos tende" es su situlació libro, ¿Más trado pera que?

"Amente craticas comandidas por a hampoy el tiempo se por lan Selación da los apostos para la compressión de los casas que muna para la compressión. No se són may tiem a que la pera cada uma de noscorar sieme una que ten a que ten

providente que mentrir, quaque nuncia trate-productive que mentrir, quaque nuncia halle-mas el arrage para bassario.

17 asses ya sube qualen est.

18 a. v. voire. Proc core que pensarquien sos estimatarios, debartarios esperanos qui deux anos, roques el individure es mentre pe plantal, secosa pollectiras, somas musicia y carle por distribute. En un poesas tandio, Pessoa mentre que el selas especias tandio, Pessoa mismo que portantemente en se complica-ción en la bassa especiar ta section.

IMAS EN Nesis

"Escribir es mirar a la altura del hombre" [entrevista] [artículo] lma Sanchís

Libros y documentos

AUTORÍA

Tabucchi, Antonio, 1943-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Escribir es mirar a la altura del hombre" [entrevista] [artículo] Ima Sanchís

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile