



DÍA A DÍA

Alegría del pueblo

Una sorpresa me esperaba en el restaurantito de la esquina. Al entrar, Bárbara, la cajera, me entregó un sobre de color calé que me había dejado un caballero. Todos los camareros amigos, cocochitos, quisieron saber qué contenía. Lo abí con arte de ellas y en el sobre el libro "La alegría del pueblo", que me había llegado del propio autor, Reinaldo Edmundo Marchant.

El nombre no le suena a ninguno. Les cuento que lo conocí en 1988, cuando Marchant ganó el Premio de Novela Andrés Bello con "El abuelo". De ahí en adelante, se puso a escribir febrilmente; creo que ya le ha publicado ocho novelas.

Después, estuvo seis años fuera de Chile. Lo nombraron agregado cultural y de prensa en Uruguay y, luego, en Colombia. Fue un funcionario típico en este puesto: trabajó por la cultura. Hizo una gran labor. Incluso logró sacar una

antología junto a Mario Benedetti.

Este libro que me envían fue los torrentales hojear ruidos una serie de cuentos futbolísticos. En la portada aparece el mismo Reinaldo Marchant, con pelo sobre la frente, jugando a la pelota. A Sergio Larraín le atrae la atención el griego.

"Lo escribe —nos cuenta— Óscar Fabián y dice que es escrito Marchant jugó por Aviación". Para Fabián, argentino que se cusa la camiseta de Chile, la mayor novedad es que se trata de "un libro enteramente liberario, donde la pelota y su entorno son una excusa para crear".

Osvaldo quiere leerlo, pero piensa que en esta materia es muy difícil superar a Galeano, quien inventó una frase para el once: "Jugamos, perdimos, igual nos divertimos".

MENTESSANA

El Mercurio, Serie - N.º XI - 2004 P. A 3

Alegría del pueblo [artículo] Mentessana

Libros y documentos

AUTORÍA

Mentessana

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alegría del pueblo [artículo] Mentessana

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile