

Diario de un poeta chileno

Por: Aristóteles España

¿El Año de la Ira, Diario de un poeta chileno en Chile (Braco y Allende, Editores, Santiago, 2004), es el último libro del escritor, crítico literario y ensayista, Jaime Quezada (Los Ángeles, 1942). Se trata de un texto donde el autor reconstruye sus vivencias recorridas los días posteriores al Golpe de Estado en Chile. El día anterior había participado de una reunión en la Sociedad de Escritores y a primeras horas de la mañana lo llaman por teléfono para que sirviese Radio Magallanes donde alguien le escuchó el último discurso del Presidente Salvador Allende.

Es un libro de reflexiones, de dudas; piensa en Vicente Huidobro cuando dice que "el odio es la debilidad de los débiles", en cronistas como Alberto Blest Gana, Benjamín Vicuña Mackenna, Vicente Pérez Rosales, cuando retratan desde diversos ángulos escriturales los avatares de su tiempo. Este Diario da cuenta de un mundo que fue, con todo el vértigo y la emoción de aquellos días trágicos para este país. "Con la muerte del Presidente Allende muere también Chile, este país hasta ayer no más civilizado, del civis político y del civis social. Ahora todo está consumado. Ecce homo. Ecce pueblo del color", dice Jaime Quezada.

Por las páginas de este libro se escucha el ruido de los helicópteros y se ven las luces de los rayos potentes que buscan enemigos en las calles nocturnas de un Santiago con Toque de Queda. Se reproducen panfletos que circulaban de mano en mano, tanto de la Resistencia contra la Junta Militar como de aquellos que se movían del gobierno de la Unidad Popular, como en los días que circulaban festivos versos y e líricas coplas tras la muerte del Presidente Balmaceda en 1891.

El autor revisa la historia de las últimas décadas antes de la irrupción militar; piensa en Gabriela Mistral, los escritores y pensadores que han ido fundando en Chile tierra de misterios, de locas gongrúfias. Se va enterando de los Consejos de Guerra, de los fusilamientos, en las detenciones masivas de intelectuales, poetas, dirigentes sociales, profesionales de distintos ámbitos. La acusación es "Traición a la patria" "¿Qué es la patria?", se pregunta. "¿Un invento?", "Una ficción" / "Nadie es la patria dice Borges, ni siquiera el tiempo cargado de batallas, de espadas y de éxodos. Nadie es la patria, pero todos lo somos".

La Prensa Austral, PTA, Azeulas 6 - Mayo 2005 p. 7

Diario de un poeta chileno [artículo] Aristóteles España

Libros y documentos

AUTORÍA

España, Aristóteles, 1955-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Diario de un poeta chileno [artículo] Aristóteles España

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile