

Restaurant CHILE



Se encuentra en circulación *Restaurant Chile*, la antología poética de José Ángel Cúcas (Ediciones La Cabaña del Diablo). En este volumen podemos encontrar sus textos más importantes. La temática central es una visión crítica de la sociedad de los años ochenta -principalmente- y cómo evolucionó el país tras el golpe militar de 1973, del cual Cúcas fue víctima sobreviviente: "Perdida la autenticidad tenemos continuas insinuaciones y síntomas de anterior falta de memoria/ hasta ideas suicidas".

No cabe duda que así como cuando queremos evocar la historia de la Patagonia o indagar en la profundidad del ser femenino íntimo y social debemos acudir a los Ebro de Pavel Oyarzún e Isabel Gómez, cuando hablamos de la historia de los últimos treinta años en Chile la voz del poeta José Ángel Cúcas es un ejecutivo obligado.

Cúcas pertenece a una generación militante e intelectual, comprometida con la lucha por un mundo mejor, hoy abandonada por las apostillas y omitida en la historia oficial. O lo que es peor, llevada al simplón plano de la anecdota. El poeta percibe esto y sus causas, identifica a quienes recuperando el poder, reniegan y venden su conciencia, aplaudiéndolas ya particular ironía: "Mariomexico Labriola si no participó en tu papel la Escuadra Comandante 70 / El Rock de los bueyes Happening! No creí como los salió la sangre de los matulucos".

El nombre de la antología, *Restaurant Chile*, es decisivo para quien haya seguido los pasos de este poeta. Cúcas recorre los bares, centros culturales, sindicatos y sitios donde prima la popularidad, donde se allegan los personajes más postergados de nuestra sociedad. Son los mundos de este vate. Prevalece en su canto el descontento y una visión agria y desoladora, que a veces pudiera relacionarse con un posible resentimiento obsesivo. Pero lo importante es el sustentario que deja de ese Chile andén, cada día con nuevos identidad cultural y más desvaríos de grandeza. Es de donde nace el poeta cuestionante y universitario. Muy buenos versos. Lejanos a encasillamientos y sin aspiraciones "novedosas y rupturistas" que tanto sueño quitan a cierto sector de poetas más jóvenes. Leer a José Ángel Cúcas es estar frente a ese pedazo de historia que sólo los poetas saben contar: "Este poeta habla de un patrio bander de Chile una poesía nacional, de pobre infeliz que lo único que levanta es la amistad una filosofía de la amistad para reír, comer, acompañar, un pozo de carmel sobre la parrilla, carne, que se convierte en Nada". ●

ALEJANDRO LAVQUEN

Restaurant Chile [artículo] Alejandro Lavquen

Libros y documentos

AUTORÍA

Lavquén, Alejandro, 1959-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Restaurant Chile [artículo] Alejandro Lavquen

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile