

EN EL AÑO DEL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO

Neruda reaparece en los Temporales Teatrales

En total, serán tres las obras de teatro que rinden tributo al Premio Nobel, en esta versión 2004 de esta cita mundial de teatro.

Anoche se presentó en el Teatro Diego Rivera la obra "Alturas de Macchu Picchu", del Premio Nobel de Literatura, Pablo Neruda. Se trató del segundo montaje vinculado a Neruda, que se realiza en el marco de esta XV versión de los Temporales de Teatro.

La actuación estuvo a cargo de la compañía de teatro La Mancha de Santiago y contó con la dirección de Elle Nixon y Rodrigo Malbrán.

El argumento principal de esta obra, se centró en la caída de los moldes o ideologías, que se experimentan en el momento histórico actual. Asimismo, sobre el viaje de reflexión en torno a la muerte, que impusieron para la juventud chilena y para la América inmersa la recuperación de la memoria histórica y la verdadera identidad cultural.

La primera obra de autoría nerudiana,



El boceto de la compañía de teatro La Mancha, efectuó ayer noche el montaje de Alturas de Macchu Picchu en el Diego Rivera.

fue exhibida el pasado 14 de junio, en el día de inauguración de la temporada 2004 de este evento cultural.

Se trata de "Fulgor y Muerte de Joaquín Murieta", interpretada por el elenco de la Compañía de Teatro Experimental de Puerto Montt, dirigida por Mauricio de la Parra.

En dicha ocasión, los actores puermonitanos representaron lo histótico del mito en aventurero chileno Joaquín Murieta. Este último, a mediados del siglo XIX emprendió un viaje a Estados Unidos, cuando ese país fue invadido por hetero-

géneos contingentes humanos, durante el período conocido como la "Fiebre del oro". Varios chilenos se sintieron atraídos por esta fiesta y entre ellos Mariela, buscando que fuera ejercitado en California.

HOMENAJE

Esta recurrencia de los textos de Neruda, se efectúa a modo de homenaje al Premio Nobel de Literatura, en el año del centenario de su nacimiento. Este año celebraremos el centenario del natalicio de Pablo Neruda. Por estos días la figura del



poeta reaparece más viva que nunca en todo el país de Chile y su voz resuena profunda en la memoria de un país que está infinitamente agradecido por todos y cada uno de sus versos. Por eso, a Neruda le dedicamos esta fiesta del teatro", señaló el alcalde de Puerto Montt, Rabindranath Quinteros.

El último texto nerudiano será representado el día sábado 17 de julio, con la obra "Pablo y Flores", cuyo montaje estará a cargo de Fundación Arlequín Teatro, de Paraguay.

Su argumento gira en torno al centenario del nacimiento de dos grandes creadores: el poeta chileno y José Ascacón Flores, el creador de la Guarana.

Esta última es la misiva que expresa el sentir del alma del Paraguayo. Esta obra pretende ser un homenaje a estos grandes autores, por medio de la música y la palabra.

Estos XV Temporales Teatrales en honor a Neruda, se extenderán hasta el 31 de julio, totalizando 48 días de duración del evento. Para estos días, se han programado 86 funciones, de 45 compañías provenientes de 24 países de América, Asia y Europa. Más de 400 actores y actrices mostrarán su trabajo en las tablas del Diego Rivera.

Neruda reaparece en los Temporales teatrales [artículo]

Paulina Ossa M.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ossa, Paulina

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda reaparece en los Temporales teatrales [artículo] Paulina Ossa M.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)