

Neruda el pésimo

"La verdad tiene que ser dicha: Neruda fue un mal escritor y un mal hombre. (...). El fue 'el más grande poeta del siglo XX' porque fue estalinista en el momento preciso, y no por su poesía, que es vulgar." Así comienza un extenso artículo (titulado "Sad poet, bad man") del columnista Stephen Schwartz sobre el vate, publicado en la revista conservadora estadounidense *The Weekly Standard*. Schwartz señala que, comparado con los grandes de la generación del '77, la legado de Neruda fue un paso atrás para la poesía en español. "Toda persona que sabe de literatura en español reconoce este hecho; todos menos unos pocos académicos ilengoyos y un gran número de críticos de diarios norteamericanos". El argumento de Schwartz para descalificar a Neruda es principalmente político, y se basa en la promoción internacional que tuvo el poeta a través del Premio Stalin de la Paz, que ganó en 1953. Se puede decir que Schwartz pierde en tres cuartas partes de lo literario, pero acierta más en lo biográfico. No es cierto que la academia en general vea a Neruda como un poeta menor. Más bien lo entiende como un poeta divisor y que, eso sí, en su momento se hizo popular gracias a su poesía más potente. En lo que sí acierta es en las inadecuaciones que han sido las aproximaciones biográficas, las que



Un blift soviético, según un crítico.

han llegado a catalogar a Neruda como "el portavoz de los oprimidos". El más que dudoso papel que jugó Neruda en el episodio del Winnipeg (su rol fue el reverso del de Schindler, según Schwartz), sumado a su mediación para conseguirle un pasaporte chileno a David Alfonso Siqueiros, poco después que fuera acusado del intento de asesinato de Trotsky en México (acción en la que murió un guardia norteamericano), graficar una cultura moral y éticamente cuestionable. Pero lo anterior no invalida el valor de buena parte de la obra de Neruda, textos que el artículo en cuestión ni siquiera menciona.

Neruda el péximo [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda el péximo [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)