

De la Universidad Santa María

Neruda abre temporada

► Orquesta Sinfónica de Chile inaugurará serie de conciertos el 20 de marzo.

► Programa artístico 2004 considera músicos extranjeros, además de jazz, teatro y cine.

La presencia de artistas extranjeros de primer nivel, junto a las principales agrupaciones y solistas nacionales, además de un festival de jazz, un ciclo de teatro y la exhibición de cine arte, conforma la 60ª temporada Artística de la Universidad Federico Santa María.

El programa para el 2004 tendrá un carácter especial, ya que la USM quiere sumarse a los homenajes que tendrán lugar durante este año en conmemoración del centenario del nacimiento de Pablo Neruda, y abrirá su temporada con un concierto que tendrá lugar en el aula magna el próximo 20 de marzo (19:30 horas) con la presentación de la Orquesta Sinfónica de Chile, bajo la dirección de Florio del Pino y la participación del pianista chileno Javier Larraín (nacido en Alemania), oportunidad en que será interpretada la obra "Se unen la tierra y el hombre", creada por Fernando García inspirándose en los textos del Premio Nobel de Literatura, además de las piezas "Concierto para piano Nº 1 en re menor, op. 15" de F. Beethoven y "Lunar" de C. Debussy.

David Larrea, director de difusión cultural de la Universidad Santa María, destaca de esta temporada su variedad y la presencia de artistas internacionales "que suman cerca de 80 eventos. Quisiéramos partir con un homenaje a Neruda y la obra que le fue encargada a Fernando García, Premio Nacional de Arte, además del concierto para piano de Beethoven, el cual fue interpretado por Claudio Arrau en la celebración de sus 80 años, con lo que obtenemos un presentimiento de gran jerarquía".

Respecto a la extensión de actividades que tendrá este programa, Larrea explica que "este año quisimos sumar a los conciertos otras actividades, como el festival de jazz y un ciclo de teatro, para lo cual contamos con agrupaciones y obras provenientes de Santiago, además de cine arte que presentaremos junto a las embajadas. También hacemos un esfuerzo para mantener los mismos precios de los conciertos, que no han variado desde 1998".

PRESENCIA INTERNACIONAL

Un total de 20 conciertos tendrán lugar en el aula magna, entre los que resaltan la presencia internacional del Conjunto de Cámara



TEMPORADA ARTÍSTICA.- Con un homenaje a Neruda y obras de Beethoven y Debussy, la Orquesta Sinfónica inaugura el programa artístico de la USM.

Emiliani, de Alemania; el pianista polaco Raphael Alexandre Iustobinski; el dúo ruso-italiano integrado por Sergio Krilov Stefania Mormone y el dúo del pianista inglés Ian Latham Koenig y la violinista francesa Anne Werner.

A ellos se suman, junto a las actuaciones de la Orquesta Sinfónica de Chile, la Orquesta de Cámara de Chile, con el maestro Fernando Rosas; el Ensemble Dettmold, integrado por músicos alemanes; la agrupación argentina Encuentros de Buenos Aires, que ofrecerá un programa de Lengy y el trío de Eduardo Brown, que condensa artistas chilenos y japoneses.

Además tendrá lugar en esta sala el "Festival de piano", que considera las actuaciones de Manuel Montero, Alexandros Hatzis, Ja-

vier Larraín, Christoph Schöffel y Daniel Quinteros (ganador del Concurso Claudio Arrau 2003).

En forma paralela se desarrollará el "Ciclo de artecámara", tanto en Valparaíso como en Santiago, el que tendrá entrada libre y será inaugurado en la sede capitalina de la USM por la Camerata Beethoven (27 de abril), mientras que en la casa central del Puerto se presentará el 29 de abril. El ciclo continúa con el dúo de guitarras de Luis Orlandini y Cristian Alvarez (25 de mayo en Santiago y dos días después en Valparaíso); la agrupación El Tiro Américo actuará el 22 de junio (Santiago) y 21 de octubre (Valparaíso), mientras que la Camerata Riel clausura el programa con presentaciones que realizará el 28 y 30 de septiembre (Santiago y Valparaíso).

Programa

- 20 de marzo: Orquesta Sinfónica de Chile, con Luis Albarracín (piano).
- 3 de abril: Conjunto de Cámara Federico Santa María.
- 10 de abril: Pianista Raphael Alexandre Iustobinski (piano).
- 17 de abril: Violonista Sergio Krilov y pianista Stefania Mormone (piano).
- 24 de abril: Conjunto de Cámara de Chile, dirigido por Fernando Rosas, con flautista Arturo Sempere (flauta).
- 8 de mayo: Orquesta de Cámara de Chile, dirigida por Fernando Rosas, con flautista Arturo Sempere (flauta).
- 22 de junio: Orquesta Sinfónica de Chile, con Manuel Montero (piano).
- 26 de julio: Orquesta Sinfónica de Chile, con Luis Albarracín (piano).
- 10 de julio: Pianista Javier Larraín (piano).
- 24 de julio: Pianista Daniel Quinteros (piano).
- 7 de agosto: Pianista Manuel Montero (piano).
- 21 de agosto: Festival de piano, con Javier Larraín (piano).
- 28 de agosto: Festival de piano, con Daniel Quinteros (piano).
- 11 de septiembre: Orquesta de Cámara de Chile, con Luis Albarracín (piano).
- 25 de septiembre: Orquesta de Cámara de Chile, con Luis Albarracín (piano).
- 16 de octubre: Pianista Daniel Quinteros (piano).
- 30 de octubre: Orquesta Sinfónica de Chile, con Luis Albarracín (piano).
- 20 de noviembre: Orquesta Sinfónica de Chile, con Luis Albarracín (piano).
- 27 de noviembre: Orquesta Sinfónica de Chile, con Luis Albarracín (piano).
- 18 de diciembre: Orquesta Sinfónica de Chile, con Luis Albarracín (piano).

Neruda abre temporada [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda abre temporada [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile